



衡阳幼儿师范高等专科学校  
HENGYANG PRESCHOOL EDUCATION COLLEGE

# 专业人才培养方案

2020 版



教务处编印

二〇二〇年八月

# 衡阳幼儿师范高等专科学校

## 2020 年学前教育专业人才培养方案

### (三年制大专)

#### 一、专业名称及代码

专业名称：学前教育

专业代码：670102K

#### 二、入学要求

招生对象：普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力

#### 三、修业年限

学制：全日制三年

#### 四、职业面向

所属专业大类(代码)	所属专业(代码)	对应行业(代码)	主要职业类别(代码)	主要岗位类别(或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
教育与体育大类(67)	教育类(6701)	学前教育(8310)	幼儿教育教师(2-09-05-00)	幼儿园教师、保育员、早教机构教师、社会服务儿童工作者	幼儿园教师资格证、保育员职业资格证书、育婴师证书、“1+X”幼儿照护职业技能等级证书

#### 五、培养目标与培养规格

##### (一) 培养目标

本专业立足湖南省，面向外省市生源地学前教育机构及相关社会服务机构，旨在培养德、智、体、美、劳全面发展，具有良好的职业道德素养、人文素养和创新意识，具有一定的科学文化水平、较强的幼儿保教能力、实践反思与自我发展能力，善于沟通合作，掌握较系统的学前教育基本理论知识和专业技能，能够在幼儿园等相关机构从事教育及社会服务工作的应用型人才。

## （二）培养规格

### 1. 素质要求

**思想素质：**坚决拥护中国共产党领导，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，践行社会主义核心价值观，崇德向善，有正确的世界观、人生观、价值观；有良好的法律意识和社会责任感、使命感。

**人文与身心素质：**在历史文化等方面有较好素养，具有正确的审美情趣；掌握科学思维方式和正确的学习方法，有一定的爱好和专长。具有良好的个性心理品质、积极向上的生活态度、良好的生活卫生和体育锻炼习惯，身体健康，热爱劳动，达到国家大学生体质健康合格标准。

**职业素质：**具有诚实守信，爱岗敬业的品质；具有较强的团队意识和合作精神，能够进行有效沟通与写作；具有服务学前教育，热爱教育事业的理想和信念。

### 2. 知识要求

**通识性知识：**掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

**工具性知识：**掌握计算机和中英文语言基础知识。

**学前教育专业核心知识：**掌握学前儿童发展的知识，掌握学前保育和教育的知识。

### 3. 能力要求

**教学与研究能力：**具有观察学前儿童、教育活动设计与实施、一日生活的组织与保育、游戏活动的支持与引导、环境创设等方面能力；具有使用各种现代化教育技术手段的能力；能够对学前儿童发展及学前教育教学实践进行科学的研究。

**基本教学技能：**具有良好的弹、唱、跳、画、说的技能及现代学前教育教师所需的基本技能。

**职业拓展能力：**具有良好的沟通合作能力，能正确把握学前教育改革发展动态，进行学习和职业生涯规划，具备反思、自我

发展与不断创新的精神与能力。

### (三) 培养规格主要连接课程

工作岗位	对应素质、知识、能力结构	主要连接课程
	<p>职业岗位素质</p> <p>1. 思想素质：坚决拥护中国共产党领导，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，践行社会主义核心价值观，崇德向善，有正确的世界观、人生观、价值观；有良好的法律意识和社会责任感、使命感。</p> <p>2. 人文与身心素质：在历史文化等方面有较好素养，具有正确的审美情趣；掌握科学思维方式和正确的学习方法，有一定的爱好和专长。具有良好的个性心理品质、积极向上的生活态度、良好的生活卫生和体育锻炼习惯，身体健康，热爱劳动，达到国家大学生体质健康合格标准。</p> <p>3. 职业素质：具有诚实守信，爱岗敬业的品质；具有较强的团队意识和合作精神，能够进行有效沟通与写作；具有服务学前教育，热爱教育事业的理想和信念。</p>	<p>1. 思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系、形式与政策、学前教育政策法规、教师职业素养、幼儿教师职业道德。</p> <p>2. 马克思主义哲学、中国近现代史纲要、中华优秀传统文化、大学美育、体育与健康、健康教育与安全教育、大学生心理健康教育。</p> <p>3. 教师职业素养、幼儿教师职业道德。</p>
学前教育及其他相关工作	<p>职业岗位知识</p> <p>1. 通识性知识：掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；</p> <p>2. 工具性知识：掌握计算机和中英文语言基础知识。</p> <p>3. 学前教育专业核心知识：掌握学前儿童发展的知识，掌握学前保育和教育的知识。</p>	<p>1. 思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系、形式与政策、高等数学、中华优秀传统文化、大学美育、中国近现代史纲要。</p> <p>2. 大学语文、大学英语、计算机应用基础。</p> <p>3. 学前卫生学、学前心理学、学前教育学、幼儿园课程、幼儿园班级管理。</p>
	<p>职业岗位能力</p> <p>1. 教学与研究能力：具有观察学前儿童、教育活动设计与实施、一日生活的组织与保育、游戏活动的支持与引导、环境创设等方面能力；具有使用各种现代化教育技术手段的能力；能够对学前儿童发展及学前教育教学实践进行科学的研究。</p> <p>2. 基本教学技能：具有良好的弹、唱、跳、画、说的技能及现代学前教育教师所需的基本技能。</p> <p>3. 职业拓展能力：具有良好的沟通合作能力，能正确把握学前教育改革发展动态，进行学习和职业生涯规划，具备反思、自我发展与不断创新的精神与能力。</p>	<p>1. 幼儿行为观察与分析、手工、幼儿园一日活动组织、幼儿游戏与指导、幼儿园环境创设、幼儿园课件制作、学前教育科学研究方法、教育见习、教育实习。</p> <p>2. 音乐基础、钢琴基础、幼儿歌曲弹唱、舞蹈基础、幼儿舞蹈创编、美术基础、美工、教师书写技能、教师口语、幼儿文学。</p> <p>3. 家庭与社区教育、幼儿园家长工作指导、创新创业教育、顶岗实习。</p>

## 六、课程设置

本专业课程主要包括公共基础课和专业（技能）课程。（课程描述见附件二）

### （一）公共基础课

根据党和国家有关文件规定，将思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、大学语文、大学英语、信息技术、体育与健康、社会实践、劳动教育、军事理论、军事技能、大学生职业发展与就业指导、大学生心理健康教育等列入公共基础必修课。并将马克思主义哲学、中国近现代史纲要、中华优秀传统文化、大学美育、基础数学、教师职业素养、创新创业教育、健康教育与安全教育等课程列为限定选修课。

### （二）专业（技能）课程

专业（技能）课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程和专业实践课程。

#### （1）专业基础课程

学前教育专业基础课程设置 15 门，包括：音乐基础、钢琴基础、舞蹈基础、幼儿舞蹈创编、美术基础、美工、幼儿园环境创设、幼儿歌曲弹唱、教师口语、教师书写技能、幼儿文学、幼儿园课件制作、学前教育政策法规、幼儿教师职业道德、学前教育科学研究方法。

#### （2）专业核心课程

学前教育专业核心课程设置 6 门，包括学前卫生学、学前心理学、学前教育学、幼儿游戏与指导、幼儿园班级管理、幼儿园教育活动设计与指导。

#### （3）专业拓展课程

学前教育专业拓展课程分为四大模块，分别是学前素养模块、幼儿照护模块、艺体素养模块和特色课程模块，共 20 门课程，学生必须修满 16 学分，第 2-5 学期每学期任选两门，共选

8 门。具体课程包括：幼儿园一日活动组织、幼儿行为观察与分析、幼儿园课程、蒙台梭利教学法、幼儿园家长工作指导、幼儿园区域活动创设与指导、0—3 岁早期教育与训练、学前儿童营养与保健、0—3 岁亲子活动设计、婴幼儿护理与急救、奥尔夫音乐教学法、儿童戏剧表演、儿童创意画、感觉统合训练、幼儿体能训练、幼儿民间游戏、幼儿教师形象设计、幼儿经典绘本导读（双语）、幼儿园教师实用英语口语、幼儿家庭教育等。

#### （4）专业实践课程

学前教育专业实践课程设置 4 门，包括：教育见习、教育实习、顶岗实习、毕业设计。

### 七、教学进程总体安排

#### （一）课程模块学分学时表

课程类型		课程性质	学分	占总学分 (%)	学时	理论学时	占总学时比例	实践学时	占总学时比例
公共基础课程	公共必修模块	必修	34	23.45%	660	346	12.07%	314	10.96%
	公共选修模块	选修	8	5.52%	128	112	3.91%	16	0.56%
	小计		42	28.97%	788	458	15.98%	330	11.52%
专业（技能）课程	专业基础课程	必修	33	22.76%	542	218	7.61%	324	11.30%
	专业核心课程	必修	29	20%	470	274	9.56%	196	6.84%
	专业拓展课程	选修	16	11.03%	256	120	4.19%	136	4.75%
	专业实践课程	必修	25	17.24%	810	0	0.00%	810	28.26%
	小计		103	71.03%	2078	612	21.35%	1466	51.15%
合计			145	100%	2866	1070	37.33%	1796	62.67%

#### （二）教学进程学分分配表

课程类型		课程性质	学分	第一学年		第二学年		第三学年	
				1	2	3	4	5	6
公共基	公共必修模块	必修	34	11	7	6	3	0	0

基础课程	公共选修模块	选修	8	2	2	2	2	0	0
专业 (技能) 课程	专业基础课程	必修	33	10	10	4	6	3	0
	专业核心课程	必修	29	3	4	6	10	6	0
	专业拓展课程	选修	16	0	4	4	4	4	0
	专业实践课程	必修	25	0	0	0	0	0	0
总学分			145	26	27	22	25	13	0

### (三) 教学时间安排

学年	学期	总周数	假日与机动	教学时数(周)						
				课堂教学		实践教育教学				
				课堂教学	复习考试	军训与入学教育	教育见习	教育实习	顶岗实习	毕业设计
一	1	20	2	15	1	2	0	0	0	0
	2	20	2	17	1	0	0	0	0	0
二	3	20	2	17	1	0	0	0	0	0
	4	20	2	15	1	0	2	0	0	0
三	5	20	2	10	1	0	0	5	0	2
	6	20	2	0	0	0	0	0	18	0
合计		120	12	76	5	2	2	5	18	2

### (四) 教育实践课程及社会实践课程安排

课程平台	课程模块	课程性质	学分配	进程安排
实践课程	入学与军事教育	必修	2	第一学期
	教育见习	必修	2	第一、第四学期
	教育实习	必修	5	第五学期
	顶岗实习	必修	18	第六学期
	毕业设计	必修	2	第五学期
	社会实践	必修	1	1-5 学期业余时间

### (五) 课程开设与师范类专业认证标准对照表

序号	教育部监测指标	参考标准	学分或比例情况	备注
课程与教学	教师教育课程学分	必修课 $\geq 44$ 学分(三年制专科 $\geq 40$ 学分)	62学分, 占学分总比例的 42.76%	33学分为专业基础必修课, 29学分为专业核心课程

	总学分 $\geq 64$ 学分（三年制专科 $\geq 60$ 学分）	76学分，占学分总比例的 52.41%	33学分为专业基础必修课，27学分为专业（技能）课，16学分为专业拓展课
人文社会与科学素养课程学分占学分比例	$\geq 10\%$	34学分，占学分总比例的 23.45%	34学分为公共必修课
支撑幼儿园各领域教育的相关课程学分占总学分比例	$\geq 20\%$	62学分，占学分总比例的 42.76%	29学分为专业核心课，33学分为专业基础课

## （六）教学进程总体安排（见附件一）

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

#### 1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 18:1，双师型教师占专业教师比例一般不低于 90%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

具体的队伍结构如下表：

学前教育专业教师队伍结构要求一览表

结构类型	基本信息	比例
职称结构	教授	10%
	副教授	25%
	讲师	40%
	助教	25%
学历结构	博士	10%
	硕士	80%
	本科	10%
年龄结构	35岁以下	40%
	26-45岁	45%
	46-60岁	15%
双师型教师	——	90%
学生人数与专任教师比	——	不高于 18:1

#### 2. 专任教师的要求如下：

(1)具有良好的师德，较强的敬业精神，具有一定的幼儿园及相关企业工作经验，熟悉幼儿园及相关企业岗位任职职业技能要



求。

(2)具有扎实的学前教育专业知识，知识面广，能紧跟学前教育专业发展方向，能胜任所教授的课程。

(3)具有高校教师资格证书，学前教育相关专业本科以上学历，有一定的学前教育专业教科研能力。

(4)有每三年累计不少于3个月的幼儿园或相关企业实践经历。

### 3. 专业带头人

专业带头人要求如下：

(1)学前教育专业及相关专业本科以上学历，教育理念先进、视野开阔，勇于开拓创新。具有8年以上的国内外幼教领域教学或科研工作经验。

(2)具有副教授以上职称，能较好地把握学前教育专业发展动态，具有一定的企业和学校人脉资源，能带领团队科学调研，制定人才培养方案，按市场需求和自身条件合理设置专业方向，打造专业品牌。

(3)具有扎实的学前教育专业理论基础和课程建设能力，能承担2-3门专业核心课程教学，有较强的专业研究能力。能带领团队完成课程开发、课程标准制定等工作。

(4)具有团队管理经验和协作精神。教科研工作能力，主持过省部级科研课题研究并取得阶段性成果。

### 3. 兼职教师

兼职教师的要求如下：

(1)具有3年以上学前教育相关岗位工作经历，有丰富的实际工作经验。

(2)具有中级以上专业技术职务或在市级以上职业技能竞赛中获得奖项。

(3)具有较强的教学组织能力，一定的理论水平和丰富实践经验的教学园长或幼儿园其他管理者。

## （二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地等。

### 1. 专业教室基本条件

一般配备黑（白）板，多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入或环境，并具有网络安全防护措施，桌椅可移动。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无限。

### 2. 校内实训室基本要求

学前教育专业校内实训室应配备多媒体计算机、投影设备、游戏操作材料、区域活动材料和玩教具、急救用品、幼儿健康管理教具、奥尔夫音乐教具、蒙台梭利教具、感统教具等。用于幼儿园五大领域活动设计与组织、幼儿游戏设计与指导、学前卫生学、奥尔夫音乐教学、蒙台梭利教学、感觉统合教育等课程的教学与实训。

具体要求见校内实训室基本要求一览表：

校内实训室基本要求一览表

序号	实验实训室名称	数量	个体面积（m <sup>2</sup> ）	功能	设备名称	容量（一次性可容纳人数）
1	幼儿游戏实训室	4	60	进行仿真环境下幼儿园各类游戏设计与指导教学、演练。	教学多媒体设备、幼儿游戏教具、幼儿桌椅、	50
2	学前儿童卫生保健实训室	3	60	进行婴幼儿体格检查、常用护理技术、急救、幼儿一日生活保育等技能的教学与训练。	教学多媒体设备、保育健康实训教具、展示台、操作台、体重秤、急救箱等	50
3	儿童综合仿真实训室	3	60	进行幼儿园各领域教育活动说课、试教。	多媒体教学设备、幼儿园五大领域玩教具、幼儿桌椅等	50
4	儿童科学探究实训室	3	60	进行幼儿园科学活动设计与指导教学、演练。认	多媒体教学设备、科学探究教具，学生桌椅	50

				识与学习各种科学材料及其用法。		
5	奥尔夫音乐实训室	3	80	进行奥尔夫音乐教学活动试教。认识与学习奥尔夫音乐教具。	多媒体教学设备、奥尔夫音乐教学用乐器	50
6	蒙台梭利实训室	3	60	进行蒙台梭利教学活动。认识与学习蒙台梭利教具。	多媒体教学设备、蒙氏全套教具、幼儿桌椅	50
7	手工实训室	2	80	进行幼儿园手工制作实训	多媒体教学设备、手工教学教具	50
8	感觉统合实训室	2	80	进行幼儿感统训练教学。认识各种感觉统合教具。	感统训练全套设备及运动健康实训教具	50
9	音乐教室	10	60	进行乐理知识、视听练耳、声乐等课程教学。	多媒体教学设备、钢琴、音响录制设备、学生桌椅	60
10	钢琴练习室	100	5	钢琴练习	钢琴、琴凳	2
11	电钢琴教室	5	60	进行钢琴、声乐课程教学。	电钢琴、琴凳电钢琴教学系统,多媒体教学设备。	6
12	舞蹈教室	15	100	进行形体、舞蹈及其他艺术活动的训练及教学。	墙面镜子、防滑地板、把杆、多媒体教学设备	60
13	微格教室	15	10	进行幼儿园教育活动观摩分析等,练习教学技能,进行模拟教学。	多媒体教学设备、黑板、桌椅	2
14	实时同步综合仿真实训室	4	60	与幼儿园等实习实训基地远程同步互动,实现实时交互反馈。	实训基地教室实时录播设备、学校同步实训教室观摩设备、教学用多媒体设备、桌椅	60

### 3. 校外实习基地基本要求

具有稳定的校外实习基地。能提供幼儿教师、早教教师等满足学前教育专业培养规格的实习岗位,可接纳一定规模的学生实习。能配备相应数量的指导教室对学生实习进行指导和管理。有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度,有安全、保险保障。

### （三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

#### 1. 教材选用基本要求

(1)按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

(2)专业课程教材必须选用国家规划教材，以近五年的，高职高专“十三五”规划系列教材为优先选择。为配合课程讲授，优先选用与专业实际条件相对应的项目化教材、活页式教材，并配套相应的数字化教学资源，在满足现场教学需要的同时，为教师进行线上线下混合式教学提供资源。

(3)为响应职教 20 条实施 1 + X 证书制度试点，本专业将根据专业对接的职业中的幼儿照护职业技能证书的类别，在对应的课程中选取与证书对接的教材，为学生能紧跟职业要求，提高职业技能和考取高等级证书提供保障。

#### 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足学前教育专业人才培养、专业建设、教学科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。学校图书馆应有学前教育学、学前心理学、学前卫生学、幼儿教育活动设计与指导、幼儿游戏等有关本专业的课程教材，培训教材等图书；学校应订阅与专业相关的报纸、杂志和学术期刊。图书数量不低于 8 万册，图书文献应不断更新。

#### 3. 数字教学资源配备基本要求

构建数字化资源建设平台，建设、配备与本专业有关的音视频素材，教学课件、数字化教学案例库、在线精品课程、名师空间课堂等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

## 数字资源配备情况

音视频素材(G)	教学课件(个)	数字化教学案例(个)	省级精品课程(门)	数字教材(本)
100	30	80	3	3

### (四) 教学方法

教师应坚持因材施教、按需施教。根据学生特点和实际需要，灵活采用讲授法、案例教学法、任务驱动法、角色扮演法、头脑风暴法、合作探究法、自主学习法等教学方法，以达成素质、知识、能力三维教学目标。倡导采用线上线下、课内课外、虚实结合、理实一体等混合式教学，坚持学中做，做中学。

理论类课程建议采用讲授法、案例教学法、自主学习法、头脑风暴法等教学方案，融合大数据、虚拟软件等信息化技术。

实践类课程建议采用任务驱动法，合作探究法、角色扮演法等教学方法，强调典型工作任务学习，实践能力、创新思维培养。

### (五) 学习评价

对学生的学业考核评价内容兼顾认知、技能、情感等方面，体现评价标准、评价主体、评价方式、评价过程的多元化。

学习评价主体应包括教师、企业导师、学生自评、互评，加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法。

学习评价方式可采用观察、口试、笔试、实践操作、职业技能大赛、职业资格鉴定等。

评价过程应贯穿学生学习的始终，诊断性评价、过程性评价、终结性评价全程督导，课内评价和课外评价、线上评价和线下评价相结合。

### (六) 质量管理

1. 学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研，人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进。建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教学活动。

专业教师一学期须听课评课 10 次，专业负责人及教研室主任听课评课不少于 15 次。新教师实行青蓝工程，新老教师结对，一对一指导一年。

3. 学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研组应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## **九、毕业要求**

1. 学生在籍期间，政治思想、行为表现合格，在践行师德、学会教学、学会发展方面达到本专业人才培养规格要求。

2. 学生在修业年限内，完成本方案规定的学习任务，修满毕业要求的 146 学分（必修课 126 学分、选修课 20 学分），准予毕业。

## 十、附件

附件一：课程设置与教学进度安排表

课程类别	序号	课程编码	课程名称	学分	学时合计	理论学时	实践学时	按学期分配的教学周学时及周数						课程性质	考核方式	备注	
								一	二	三	四	五	六				
								16	18	18	16	13	18				
公共基础课程	公共必修课	1	GB00001	思想道德修养与法律基础（一）	2	32	28	4	2						必修	考试	
		2	GB00002	思想道德修养与法律基础（二）	1	18	12	6		1					必修	考试	
		3	GB00003	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（一）	2	36	28	8			2				必修	考试	
		4	GB00004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（二）	2	32	24	8				2			必修	考试	
		5	GB00005	形势与政策	1	18	16	2	1-5 学期开设专题讲座						必修	考查	
		6	GB00006	大学语文（一）	2	32	26	6	2						必修	考试	

	7	GB00007	大学语文（二）	2	36	28	8		2					必修	考试
	8	GB00008	大学英语（一）	2	32	26	6	2						必修	考试
	9	GB00009	大学英语（二）	2	36	28	8		2					必修	考试
	10	GB00012	信息技术	2	36	18	18			2				必修	考试
	11	GB00013	体育与健康（一）	2	32	4	28	2						必修	考查
	12	GB00014	体育与健康（二）	2	36	8	28		2					必修	考查
	13	GB00015	体育与健康（三）	2	36	8	28			2				必修	考查
	14	GB00016	体育与健康（四）	1	16	4	12				1			必修	考查
	15	GB00017	大学生心理健康 教育	2	32	24	8	2						必修	考查
	16	GB00018	大学生职业发展 与就业指导	1	18	16	2	1-5 学期开设专题讲座							
	17	GB00019	社会实践	1	18	0	18	1-5 学期				必修	考查		
	18	GB00020	劳动教育	1	16	12	4	1	业余及自习时间参加课外劳动； 劳动精神主题讲座				必修	考查	
	19	GB00021	军事理论	2	36	36	0	2 周						必修	考查
	20	GB00022	军事技能	2	112	8	104	2 周						必修	考查
			小计	<b>34</b>	<b>660</b>	<b>346</b>	<b>314</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
选	21	GX00001	马克思主义哲学	1	16	14	2	2/8 周						选修	考查



		22	GX00002	中国近现代史纲要	1	16	14	2	2/8周							选修	考查
		23	GX00003	中华优秀传统文化	1	16	14	2		2/8周						选修	考查
		24	GX00004	大学美育	1	16	14	2		2/8周						选修	考查
		25	GX00005	高等数学	1	16	14	2			2/8周					选修	考查
		26	GX00007	教师职业素养	1	16	14	2			2/8周					选修	考查
		27	GX00008	创新创业教育	1	16	14	2				2/8周				选修	考查
		28	GX00009	健康教育与安全教育	1	16	14	2				2/8周				选修	考查
				公共选修课采用分段教学方式进行，每修完一门课程记1学分，共修满8个学分。													
				小计	8	128	112	16	2	2	2	2	0	0			
				公共基础课程合计	42	788	458	330	13	9	8	5	0	0			
专业课程	专业基础课	1	ZJ31001	音乐基础（一）	2	32	10	22	2							必修	考查
		2	ZJ31002	音乐基础（二）	2	36	12	24		2						必修	考查
		3	ZJ31003	钢琴基础（一）	2	32	10	22	2							必修	考查
		4	ZJ31004	钢琴基础（二）	2	36	12	24		2						必修	考查
		5	ZJ31005	钢琴基础（三）	1	18	6	12			1					必修	考查

6	ZJ31006	幼儿歌曲弹唱	1	16	4	12				1			必修	考查
7	ZJ31007	舞蹈基础（一）	2	32	10	22	2						必修	考查
8	ZJ31008	舞蹈基础（二）	2	36	12	24		2					必修	考查
9	ZJ31009	舞蹈基础（三）	1	18	4	14			1				必修	考查
10	ZJ31010	幼儿舞蹈创编	1	16	4	12				1			必修	考查
11	ZJ31011	美术基础	2	32	10	22	2						必修	考查
12	ZJ31012	美工	2	18	6	12		2					必修	考查
13	ZJ31013	幼儿园环境创设	1	18	6	12			1				必修	考查
14	ZJ31014	教师口语（一）	1	16	8	8	1						必修	考查
15	ZJ31015	教师口语（二）	1	18	8	10		1					必修	考查
16	ZJ31016	教师口语（三）	1	18	8	10			1				必修	考查
17	ZJ31017	教师口语（四）	1	16	6	10				1			必修	考查
18	ZJ31018	教师书写技能 （一）	1	16	8	8	1						必修	考查
19	ZJ31019	教师书写技能 （二）	1	18	8	10		1					必修	考查
20	ZJ31020	幼儿文学	2	32	22	10				2			必修	考试
21	ZJ31021	幼儿园课件制作	1	26	12	14					1		必修	考查
22	ZJ31022	学前教育政策法	1	13	10	3					1		必修	考试

		规														
23	ZJ31023	幼儿教师职业道德	1	13	10	3					1		必修	考试		
24	ZJ31024	学前教育科学研究方法	1	16	12	4				1			必修	考试		
		小计	33	542	218	324	10	10	4	6	3	0				
专业 核心 课程	25	ZH31001	学前卫生学	1	16	12	4	1					必修	考试		
	26	ZH31002	学前卫生学	2	36	30	6		2				必修	考试		
	27	ZH31003	学前心理学(一)	2	32	28	4	2					必修	考试		
	28	ZH31004	学前心理学(二)	2	36	30	6		2				必修	考试		
	29	ZH31005	学前教育学(一)	2	36	32	4			2			必修	考试		
	30	ZH31006	学前教育学(二)	1	16	12	4				1		必修	考试		
	31	ZH31007	幼儿游戏与指导	2	36	24	12				2			必修	考试	
	32	ZH31008	幼儿园班级管理	1	16	12	4				1			必修	考试	
	33	ZH31009	教 育	学前儿童 健康教育	2	36	14	22			2			必修	考试+实操	
	34	ZH31010	活 动 设	学前儿童 语言教育 (一)	2	36	14	22			2			必修	考试+实操	

	35	ZH31011	计 与 指 导	学前儿童 语言教育 (二)	2	32	12	20					2			必修	考试+实操	
	36	ZH31012		学前儿童 科学教育	2	32	12	20						2			必修	考试+实操
	37	ZH31013		学前儿童 数学教育	2	32	12	20						2			必修	考试+实操
	38	ZH31014		学前儿童 社会教育	2	26	10	16					2				必修	考试+实操
	39	ZH31015		学前儿童 艺术教育 (美术)	2	26	10	16					2				必修	考试+实操
	40	ZH31016		学前儿童 艺术教育 (音乐)	2	26	10	16					2				必修	考试+实操
				小计		29	470	274	196	3	4	6	10	6	0			
专业拓展课	41	ZT31001	学前 素养 模块	幼儿园一 日活动组 织	2	32	16	16					2			选修	考查	



	49	ZT31009	0-3岁亲子 活动设计	2	36	20	16			2				选修	考查	
	50	ZT31010	婴幼儿护 理与急救	2	36	12	24			2				选修	考查	
	51	ZT31011	奥尔夫音 乐教学法	2	26	12	24					2		选修	考查	
	52	ZT31012	儿童戏剧 表演	2	36	16	20		2					选修	考查	
	53	ZT31013	儿童创意 画	2	36	12	24			2				选修	考查	
	54	ZT31014	感觉统合 训练	2	26	14	12					2		选修	考查	
	55	ZT31015	幼儿体适 能训练	2	32	10	22				2			选修	考查	
	56	ZT31016	幼儿民间 游戏	2	36	10	26		2					选修	考查	
	57	ZT31017	幼儿教师 形象设计	2	26	6	20					2		选修	考查	
	58	ZT31018	幼儿经典	2	36	16	20		2					选修	考查	

			绘本导读 (双语)													
	59	ZT31019	幼儿园教师实用英语口语	2	36	20	16			2				选修	考查	
	60	ZT31020	幼儿家庭教育	2	32	22	10				2			选修	考查	
			说明：学生必须修满16学分，第2-5学期，每学期任选两门，共选8门													
			小 计	16	256	120	136	0	4	4	4	4	0			
			专业课程 合计	78	1268	612	656	13	18	14	20	13	0			
专 业 实 践 课 程	61	ZS00001	教育见习	2	60	0	60	1天			2周			必修	考查	
	62	ZS00002	教育实习	5	150	0	150				5周			必修	考查	
	63	ZS00003	顶岗实习	18	540	0	540					18周		必修	考查	
	64	ZS00004	毕业设计	2	60	0	60				2周			必修	考查	
				小 计	25	810	0	810	0	0	0	0	0	0		
			总 计	145	2866	1070	1796	26	27	22	25	13	0			

## 附件二：课程描述

### （一）公共基础课程描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求（设施设备、场地、师资）
1	思想道德修养与法律基础	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 树立正确的世界观、人生观和价值观。</p> <p>(2) 坚定信仰和树立远大理想，坚持“四个自信”，自觉践行社会主义核心价值观。</p> <p>(3) 增强法律素养。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 理解人生目的、人生态度、人生价值的内涵。</p> <p>(2) 理解社会主义核心价值观的基本内涵和意义。</p> <p>(3) 理解社会主义法律的本质特征和运行机制，掌握中国特色社会主义法律体系的内容和宪法的发展历史、基本特征和宪法规定的公民的基本权利和义务。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 能运用正确的人生观和价值观选择正确的人生活动、正确看待人生矛盾。</p> <p>(2) 能运用正确的道德判断标准判断、约束自己的言行，正确评价生活中的公共道德行为。</p> <p>(3) 通过热点法律问题的讨论，初步具备以案说法的分析能力和评判能力。</p>	<p>(1) 绪论</p> <p>(2) 人生的青春</p> <p>(3) 理想信念</p> <p>(4) 弘扬中国精神</p> <p>(5) 践行社会主义核心价值观</p> <p>(6) 明大德守公德严私德</p> <p>(7) 尊法学法守法用法</p>	<p>设施设备： 多媒体、黑板、教室、互联网和超星学习和超星学习通、慕课等学习软件 app。</p> <p>师资： 任课教师具有扎实的专业基础，且具备一定的教学经验，能结合党和国家政策以及时事政治，并结合学生实际进行课堂教学。</p>
2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 加深对马克思主义中国化的认同，坚定走中国特色社会主义道路的自觉性。</p> <p>(2) 坚信毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系是改革开放和社会主义现代化建设的科学指南，是党和国家必须长期坚持的指导思想。</p>	<p>(1) 毛泽东思想</p> <p>(2) 新民主主义革命</p> <p>(3) 社会主义改造</p> <p>(4) 社会主义建设道路初步探索的理论成果</p> <p>(5) 邓小平理论</p> <p>(6) “三个代表”重</p>	<p>设施设备： 多媒体、黑板、教室、互联网和班级 QQ 群、超星学习通、慕课等学习软件 app。</p>



		<p>(3)坚持“四个自信”，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。</p> <p>2. 知识目标 正确、科学理解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的主要内容、精神实质及其发展过程和历史地位。</p> <p>3. 能力目标 能运用所学知识来正确分析我国的国情,并提高抽象思维能力。</p>	<p>要思想</p> <p>(7)科学发展观</p> <p>(8)习近平新时代中国特色社会主义思想</p> <p>(9)坚持和发展中国特色社会主义的总任务</p> <p>(10)“五位一体”总体布局</p> <p>(11)“四个全面”战略布局</p> <p>(12)全面推进国防和军队现代化</p> <p>(13)中国特色大国外交</p> <p>(14)坚持和加强党的领导</p>	<p>师资:</p> <p>任课教师具有扎实的专业基础,对本学科的理论有一定的研究,且具备了一定的教学经验,能结合党和国家政策以及时事政治,并结合学生实际进行课堂教学。</p>
3	形势与政策	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)深刻感知国情民意,自觉贯彻党的路线方针政策。</p> <p>(2)自觉成为党与社会主义事业的合格接班人。</p> <p>(3)增强爱国主义热情,民族自信心和社会责任感。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握认识形势与政策问题的基本理论和基础知识,党的路线方针政策的基本内容。</p> <p>(2)了解我国改革开放以来形成的一系列政策和建设中国特色社会主义进程中不断完善的政策体系。</p> <p>(3)正确认识当前形势和社会热点问题。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>正确分析形势,特别是对国内外重大事件、敏感问题、社会热点、难点、疑点问题能进行理性思考和正确判断,与党的思想保持一致。</p>	<p>(1)形势与政策的基本知识</p> <p>(2)国内改革开放与社会发展新的动态</p> <p>(3)党的重大方针政策</p> <p>(4)对外政策及与相关国家的关系发展动态</p> <p>(5)教育部社科司编发的形势与政策教育教学要点</p> <p>(6)国际、国内形势热点问题</p>	<p>教学硬件:</p> <p>基本的教学设施</p> <p>师资:</p> <p>具有一定的国际视野;关注国际国内时事;对党的教育事业无限忠诚。</p>
4	大学生职业发展与就业指导	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立起职业生涯发展的自主意识。</p> <p>(2)树立积极正确的人生观、价值观</p>	<p>(1)建立生涯与职业意识</p> <p>(2)职业发展规划的条件分析</p>	<p>设施场地:</p> <p>具有相应实习、实训、实践基地,以供</p>

		<p>和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合。</p> <p>(3) 确立职业的概念和意识，愿意为个人的生涯发展和社会发展主动付出积极的努力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解职业发展的阶段特点；较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境。</p> <p>(2) 了解就业形势与政策法规；掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及创业的基本知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 提高自我探索技能、信息搜索与管理技能、生涯决策技能、求职技能等。</p> <p>(2) 提高各种通用技能，比如沟通技能、问题解决技能、自我管理技能和人际交往技能等。</p>	<p>(3) 提高就业能力</p> <p>(4) 求职过程指导</p> <p>(5) 职业适应与发展</p> <p>(6) 创业教育</p>	<p>学生体验职业工作过程。</p> <p>师资：</p> <p>(1) 任课教师最好为“双师型”教师，既具备理论指导的教学技能，又能进行实践操作的示范指导。</p> <p>(2) 为提高教学实效，可从校外聘任兼职职业就业指导教师。</p>
5	社会实践	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 增强贯彻执行党的基本路线和基本纲领等的自觉性和坚定性。</p> <p>(2) 树立积极投身于建设中国特色社会主义事业的伟大进程中的意识和决心。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 掌握思想政治理论课程的学习内容。</p> <p>(2) 掌握马列主义、毛泽东思想和邓小平理论的原理、观点、方法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 增强用马克思主义的立场、观点分析和认识社会问题，积累服务社会、服务人民的才干。</p> <p>(2) 为实现社会主义现代化强国和中华民族伟大复兴的中国梦做出自己应有的贡献。</p>	<p>(1) 爱国主义教育、国情教育、文化传统教育、中国特色社会主义教育等为内容的参观访问活动。</p> <p>(2) 关注国计民生、了解社情民意、聚焦社会热点、探讨改革开放中的攻坚性问题、培养学生的改革创新意识等为主旨的社会调查活动。</p> <p>(3) 开阔视野、提高马克思主义理论水平为主旨的课外学习提高活动。</p>	<p>设施设备：</p> <p>社会实践课程管理信息系统。</p> <p>场地：</p> <p>教室、社会实践平台与机构等。</p> <p>师资：</p> <p>成立“社会实践教研室”，教研室教师具备较强的实践指导水平与丰富的实践经验。</p>
6	劳动教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 形成关爱自然、保护环境的思想意识，增强社会责任感和义务感。</p> <p>(2) 树立负责任的生活态度。</p> <p>(3) 树立劳动最光荣、劳动最崇高、</p>	<p>(1) 法律和劳动知识、劳动安全、劳动纪律</p> <p>(2) 劳动模范人物的先进事迹</p>	<p>场地：</p> <p>教室和校外公益机构合作建立劳动基地；因地制宜，在</p>

		<p>劳动最伟大、劳动最美丽的劳动观念。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解与认识自然和社会</p> <p>(2) 掌握基本的生活技能和劳动技术。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 在积极参与和服务社会中增强实践能力。</p> <p>(2) 提高自我认识的能力。</p> <p>(3) 增强主动获得知识和信息的能力。</p>	<p>(3) 学期劳动计划与安排</p> <p>(4) 结合校园生活和社会服务组织的劳动实践</p>	<p>校内开辟学院(部)劳动教育基地。</p> <p>师资： 班主任、辅导员和有实践活动组织、管理经验的老师。</p>
7	军事理论	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 树立依法服兵役的观念。</p> <p>(2) 增强接受国防教育的自觉性。(3) 增强国家安全意识。</p> <p>(4) 树立科学看待问题的视角，关心国家国防建设。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解国防和武器装备的基本知识,以及现有国防法规的主要内容。</p> <p>(2) 理解培养国防精神对加强国防建设的重要性。</p> <p>(3) 掌握毛泽东军事思想的构成及内容。</p> <p>(4) 了解我国周边安全形势、军事高技术概况。</p> <p>(5) 掌握我国未来面临的信息化战争的特点和作战原则。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 提高学生综合人文素养。</p> <p>(2) 促进学生将本专业学习与国防建设结合起来,增加学生的军事理论分析能力。</p>	<p>(1) 国防基本知识</p> <p>(2) 国防法规和国防建设</p> <p>(3) 中国古代军事思想</p> <p>(4) 现代军事思想</p> <p>(5) 国际战略环境及中国周边环境</p> <p>(6) 军事高技术</p> <p>(7) 信息化战争</p>	<p>场地： 相应的多媒体教室及相关教具</p> <p>师资： 相关专业的并具有硕士及其以上学位学历的专业教师，专门的军事理论人才来授课为最佳。</p>
8	军事技能	<p>1. 素质目标</p> <p>增强组织纪律观念、培养顽强拼搏和集体主义的精神,养成良好的军人姿态。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解轻武器的战斗性能和基本的射击理论、战斗的基本类型和基本战斗样式、地形在战斗中的作用和影</p>	<p>(1) 三大条令</p> <p>(2) 队列基础动作</p> <p>(3) 战术基础动作</p> <p>(4) 军体拳</p> <p>(5) 捕俘刀</p>	<p>设施设备及场地： 相应的多媒体教室及相关教具；相应的室外场地，如运动场；相配套的军事技能训</p>

		<p>响、行军、宿营的基本程序和方法。</p> <p>(2)掌握基本的射击动作要领。</p> <p>(3)掌握战术基本原则。</p> <p>(4)掌握地形图的基本知识。</p> <p>(5)掌握军体拳的要领</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能顺利完成轻武器第一练习实弹射击。</p> <p>(2)学会单兵战术的基本动作。</p> <p>(3)学会识图用图。</p> <p>(4)培养野外生存能力。</p> <p>(5)学会军体拳。</p>		<p>练设施。</p> <p>师资及教学手段： 聘请部队官兵担任教官，在校内集中组织施训。学校成立军训旅，按营、连、排、编成，训练中因人施教、由易到难、由浅入深，先分后合、分步细训，精讲多练、军政并重、循序渐进、劳逸结合、科学施训。</p>
9	马克思主义哲学	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立马克思主义世界观、人生观和价值观，坚定马克思主义信仰。</p> <p>(2)树立崇高理想和科学价值观的理念。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握马克思主义哲学的基本观点和基本理论。</p> <p>(2)明确马克思主义哲学的科学性、时代性和创新性。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)增强怀疑、批判、创新能力。</p> <p>(2)提高哲学思维能力。</p>	<p>(1)哲学及马克思主义哲学</p> <p>(2)世界物质性与实践</p> <p>(3)世界的联系与发展</p> <p>(4)社会基本矛盾</p> <p>(5)生产力、人民群众、文化在社会发展中的作用</p> <p>(6)认识活动</p> <p>(7)真理</p> <p>(8)价值与价值观</p> <p>(9)人的自由全面发展</p>	<p>设施设备： 多媒体教室</p> <p>师资： 任课教师具有硕士学士学位和教育工作经验。</p> <p>专业要求： 马克思主义理论类</p>

10	中国近现代史纲要	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 增强爱国主义情感与历史责任感, 增强建设中国特色社会主义的自觉性。</p> <p>(2) 自觉继承近代以来中国人民的爱国主义传统和革命传统, 进一步增强民族的自尊心、自信心和自豪感。</p> <p>(3) 进一步增强拥护党的领导和接受马克思主义指导的自觉性。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解外国资本-帝国主义侵略中国的历史及近代中国人民反侵略战争的历程。</p> <p>(2) 了解日益加深的民族危机和社会危机。</p> <p>(3) 充分认识革命是历史的必然选择。</p> <p>(4) 了解中国共产党领导的多局党合作、政治协商格局形成的历史条件。</p> <p>(5) 理解社会主义道路选择的必然性及其发展历程。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>提高总结历史经验和教训的能力, 并能正确分析当今改革开放中的实际问题。</p>	<p>(1) 反对外国侵略的斗争</p> <p>(2) 国家出路的早期探索</p> <p>(3) 辛亥革命与君主专制制度的终结</p> <p>(4) 文化运动和中国革命新局面</p> <p>(5) 中国革命新道路</p> <p>(6) 中华民族的抗日战争</p> <p>(7) 为新中国而奋斗</p> <p>(8) 社会主义基本制度在中国的确立</p> <p>(9) 社会主义建设在探索中曲折发展</p> <p>(10) 改革开放与现代化建设新时期</p>	<p>设施设备: 多媒体、互联网和学习通、慕课、云班课等学习软件 app。</p> <p>师资: 任课教师要具有扎实的专业基础知识, 具备一定的教学经验, 能结合党和国家形势政策以及时事政治, 理论联系实际, 有针对性地进行课堂教学。</p>
11	教师职业素养	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 增强全面提高自身职业素质的积极性和自觉性。</p> <p>(2) 树立正确的职业道德规范和专业素养意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解教师职业内在的规范和要求。</p> <p>(2) 理解教师职业素养的重要性。</p> <p>(3) 明确成为合格教师应具备的职业道德修养和专业修养。</p> <p>(4) 了解教师专业发展的标准。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 增强自主学习、协作学习能力及分析问题、解决问题的教师专业发展能力。</p> <p>(2) 增强师范技能, 并在以后的工作过程中表现出优秀的综合品质。</p>	<p>(1) 教师职业理想</p> <p>(2) 教师职业素养</p> <p>(3) 教师职业道德</p> <p>(4) 教师专业成长</p>	<p>设施设备: 多媒体教室、见习实习基地</p> <p>师资: 任课教师具有硕士学士学位和教育工作经历。</p>

12	创新创业教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 树立创新意识, 培养对开展创新活动的浓厚兴趣, 提高自我实践能力。</p> <p>(2) 扬长避短, 增强创业自信。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解创新在整个人类社会发展过程中的重要意义和影响。</p> <p>(2) 熟悉创新人才的成长和培养规律, 明确提高创新能力的途径和方法。</p> <p>(3) 掌握基本创新思维方法及其应用。</p> <p>(4) 掌握创新的常用方法和主要途径。</p> <p>(5) 明确创新理论对创新实践的指导意义。</p> <p>(7) 理解并掌握创业基础知识和基本技能。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 训练创新思维, 提升学生的自主创新能力和解决问题的能力。(2) 增强对实际问题的分析、解决及应用能力。</p>	<p>(1) 创新学概述</p> <p>(2) 创新人才与创新环境</p> <p>(3) 创新思维</p> <p>(4) 创新技法</p> <p>(5) 创新成果与创新实践</p> <p>(6) 创业与创业精神</p> <p>(7) 创业者与创业团队</p> <p>(8) 创业项目与创业机会</p> <p>(9) 创业资源与创业环境</p> <p>(10) 创业计划书</p> <p>(11) 创业必备知识</p> <p>(12) 新企业的开办</p> <p>(13) 创业实践指导</p>	<p>设施设备:</p> <p>贝腾创业软件、创新创业实习校内实训基地</p> <p>师资:</p> <p>经济学类专业教师</p>
13	健康教育与安全教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 树立“健康无价, 安全第一”的意识。</p> <p>(2) 提高健康和安全意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解大学生不健康生活方式产生的原因及改善方法。</p> <p>(2) 懂得各类安全事故发生的原因、防范方法和避害技巧。</p> <p>(3) 重点掌握与安全问题相关的法律法规。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 养成良好的生活方式和安全习惯。</p> <p>(2) 提高身体素质, 心理素质和适应环境社会变化的能力。</p> <p>(3) 增强安全防范技能和自我防范能力。</p>	<p>(1) 生理健康</p> <p>(2) 心理健康</p> <p>(3) 社会交往</p> <p>(4) 公共安全</p> <p>(5) 生活安全</p> <p>(6) 交通与出行安全</p> <p>(7) 网络安全</p> <p>(8) 财产安全</p> <p>(9) 消防安全</p> <p>(10) 教学安全</p> <p>(11) 求职安全</p>	<p>设施设备软件需求:</p> <p>Microsoft office 2010 版本 Word、Excel、PowerPoint。</p> <p>场地:</p> <p>多媒体教室</p> <p>师资:</p> <p>任课教师需具备健康教育和安全教育所需的专业知识、技能、业务水平。</p>

14	大学语文	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)可以充分利用语文教学优势,创造性的使用语文教材,在教学中进行职业观念、职业理想、职业道德、职业法规等多方面职业素养的渗透教学,从而,为学生迅速成为高素质的职业技术人员奠定思想基础。</p> <p>(2)学习古今中外的名家名作,了解文化的多样性、丰富性,尤其是了解并继承中华民族的优秀文化传统,培养高尚的思想品质和道德情操,帮助学生提升人文素养。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解文学鉴赏的基本原理,掌握阅读、分析和欣赏文学作品的基本方法。</p> <p>(2)掌握一定的文学基本知识,特别是诗歌、散文、戏剧、小说四种主要文体 特点及发展简况。</p> <p>(3)了解文学鉴赏的基本原理,掌握阅读、分析和欣赏文学作品的基本方法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)在中学语文学习的基础上,进一步提高学生正确阅读、理解和运用语言文字的能力。</p> <p>(2)能够流畅的用语言进行的日常的工作;能够熟练运用语文基础知识进行日常写作。</p> <p>(3)能够将语文知识与本专业课程相结合进行创作性的学习。</p>	<p>坚持学业与职业相结合的思路,考核过程与结果相结合的方式,采取文学欣赏与语言文字应用及写作能力并重、理论阐述和阅读欣赏相结合的方式来安排教学内容。</p> <p>课程内容可分为三大模块:文学欣赏模块,以古今中外优秀文学作品为主体,发掘其人文精神,培养学生鉴赏能力。语言应用模块,讲授汉语的基础知识,进行说话能力的实践训练。写作能力模块,了解日常应用文体知识及规范,能够熟练进行写作。</p>	<p>教学资源:</p> <p>以学校选定的大学语文教材为蓝本,坚持多媒体教学,合理有效地使用网络资源,参考其它大学语文的相关资料,拓展教学视野,更新教学方法。</p> <p>师资:</p> <p>任教老师具备以下条件:具有研究生学历,或具有高级职称:年度教师考核合格等级以上;曾经上过大专层次的语文课。</p>
15	大学美育	<p>1. 素质目标</p> <p>培养学生在开发智力的同时,能够完善自我情感、强调个性发展和体验,产生积极的生活情趣和审美追求,从而使学生的人格不断走向完美。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解大学美育的基本理论,掌握美的本质和美的特点;</p> <p>(2)了解美育的当代意义和美育思想的产生和发展,把握美育的任务,理解美育与德育、智育、体育的关系;</p> <p>(3)通过对自然美、生活美、艺术美、文字美、辞章美和科技美六个部分的具体学习,丰富学生的人文知识和美感体验,提高对各类艺术形式的鉴赏能力。</p> <p>3. 能力目标</p>	<p>以教师指导下的审美理论和审美活动两条路径相互渗透,强调理论结合实际,课内与课外相结合,考核过程与结果相结合。</p> <p>课程内容主要包括八个章节:</p> <p>第一章美与美育 第二章审美活动 第三章自然美 第四章生活美 第五章艺术美 第六章文字美 第七章辞章美 第八章科技美</p>	<p>设施设备:</p> <p>多媒体教室</p> <p>师资:</p> <p>任课教师以公共艺术课程教师为主导,非艺术类公选课、学校专业课程教师为支撑,地方艺术院团、民间艺人、各地名师为补充,构建专、兼职美育教师团队。</p>

		通过学习艺术理论、鉴赏艺术作品，参加艺术活动等美育课程提高人文素养，培养创造精神，提高感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，全面提升学生的审美修养和素质。		
16	大学生心理健康教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 树立心理健康发展的自主意识，了解自身的心理特点和性格特征，能对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价。</p> <p>(2) 正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助。</p> <p>(3) 积极探索适合自己并适应社会的生活状态。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解心理学的有关理论和基本概念，明确心理健康的标准和意义。</p> <p>(2) 了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调试的基本知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>掌握自我探索技能，心理调试技能及心理发展技能，如学习技能、环境适应技能、压力管理技能、头痛技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往技能和生涯规划技能等。</p>	<p>(1) 大学生心理健康导论</p> <p>(2) 大学生心理咨询</p> <p>(3) 大学生心理困惑及异常心理</p> <p>(4) 大学生自我意识与培养</p> <p>(5) 大学生人格发展与心理健康</p> <p>(6) 大学生学习心理</p> <p>(7) 大学生人际交往</p> <p>(8) 大学生性心理及恋爱心理</p> <p>(9) 大学生压力管理与挫折应对</p> <p>(10) 大学生生命教育与心理危机应对</p>	<p>多媒体功能教室</p> <p>师资： 心理学专业教师。</p>
17	基础数学	<p>1. 素质目标</p> <p>引导学生逐步养成良好的学习习惯、严谨细致的职业意识和实事求是的科学态度，提高学生就业能力与创业能力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>在普通高中或中等职业教育基础上，使学生进一步学好职业岗位和生活 中所必要的数学知识，并掌握职业生涯发展所需要的数学基础知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>培养学生的数学素质，以及计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。</p>	<p>《高等数学》课程内容：</p> <p>第一章函数、极限与连续</p> <p>第二章导数与微分</p> <p>第三章导数应用</p> <p>第四章不定积分</p> <p>第五章定积分及其应用</p> <p>第六章常微分方程</p> <p>第七章空间解析几何与向量代数</p> <p>第八章多元函数微积分</p> <p>第九章无穷级数</p>	<p>场地： 带有多媒体的普通教室</p> <p>师资： 具备数学本科学历的教师。</p>
18	大学英语	<p>1. 素养目标</p> <p>(1) 培养学生综合的文化素养与外国文学鉴赏能力，坚持文化自信。</p>	E 时代高职英语综合教程 1	<p>教学场所：多媒体教室</p> <p>教学资源：讲</p>



		<p>(2)培养学生交际素养和交际礼仪。</p> <p>(3)培养学生高尚的职业道德素养和人文素养。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 语音</p> <p>在实际交际中做到语音、语调自然、得体、流畅；根据语音、语调了解和表达隐含的意图和态度。</p> <p>(2) 词汇</p> <p>领会式掌握 3000 单词以及由这些词构成的常用词组 2000 条，并具有按照基本构词法识生词的能力。</p> <p>(3) 语法</p> <p>巩固和加深基本语法知识,在听、说、读、写、译中能正确应用所学语法知识,提高在语篇水平上运用语法知识的能力。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 能听懂日常生活用语和与未来职业相关的一般性对话或陈述,并进行有效交流。</p> <p>(2) 能读懂一般题材和与未来职业相关的英文材料,理解基本正确。</p> <p>(3) 能就一般性话题写命题作文,能模拟套写与未来职业相关的英语应用文,内容基本完整,表达基本准确,语义连贯,格式恰当。</p> <p>(4) 能借助词典将一般性题材的文字材料和与未来职业相关的业务材料译成汉语。译文达意、通顺,格式恰当</p>	<p>Unit 1 A Brand New Day</p> <p>Unit 2 Valuable Friendship</p> <p>Unit 3 Amazing Travel</p> <p>Unit 4 Yummy Foods</p> <p>Unit 5 Culture diversity</p> <p>Unit 6 Social Networks</p> <p>E 时代高职英语综合教程 2</p> <p>Unit 1 True love</p> <p>Unit 2 New Lifestyle</p>	<p>义、PPT 电子课件、网络、图片、实物</p> <p>教学方法：启发式教学，以学生为中心的教学设计。通过角色扮演，分组讨论，轮流展示等活动提高学生的积极性和语言应用能力。教师的素质与能力要求：</p> <p>(1)较为扎实的外语专业知识和专业技能和交际能力。</p> <p>(2)有较强的驾驭课堂的组织能力和任务设计能力。</p> <p>(3)有组织和指导学生实训和实习的能力和素质并且能够进行心理辅导。</p> <p>教学评价要求：终结性评价与形成性评价相结合的全方位的考评体系。评价方法主要分为：教师评价、学生自评、组员互评。</p>
19	体育与健康	<p>根据大多数学生的基本要求来确定基本目标，一共分为五个领域，分别是：社会适应目标、心理健康目标、身体健康目标、运动技能目标和运动参与目标。</p> <p>(一) 社会适应目标</p> <p>社会适应目标可以帮助高校学生正确处理竞争与合作二者之间的关系,同时还会表现出良好的合作精</p>	<p>篮球</p> <p>排球</p> <p>足球</p> <p>跆拳道</p> <p>太极拳</p> <p>健美操</p> <p>田径</p> <p>瑜伽</p> <p>乒乓球</p>	<p>设施设备及场地：</p> <p>综合性体育馆</p> <p>田径场</p> <p>各种球</p> <p>师资：专业老师</p>

		<p>神和体育道德精神。</p> <p>(二) 心理健康目标</p> <p>心理健康目标不仅可帮助高校学生在运动中体验成功的感觉和运动的乐趣,还会让他们通过自觉根据课程设置来实现自己的体育目标。通过体育活动还有助于改善心理情绪,帮助他们有效克服心理障碍,选用适宜的方法方式帮助他们调节自己的情绪,在调节过程中逐渐养成一种乐观的生活态度。</p> <p>(三) 身体健康目标</p> <p>身体健康目标首先可以帮助高校学生拥有一个健康的体魄,对于现阶段高校学生来说身体素质不太理想。</p> <p>因此通过全面发展体能训练,提高身体素质,可以有效帮助他们掌握良好的身体状况,养成良好的学习行为。</p> <p>其次通过掌握体能知识和方法,可以进行合理有效的身体锻炼和选择人体所需的营养食品,形成一种健康的生活方式。</p> <p>(四) 运动技能目标</p> <p>运动技能目标可以帮助高校学生在进行体育锻炼有一个科学的方法,对于掌握两项以上运动健身的技能和基本方法的学生来说。</p> <p>不仅可以提高他们的运动能力,还可以再遇见运动创伤时进行科学的处置。</p> <p>(五) 运动参与目标</p> <p>运动参与目标对于高校来说不仅可以锻炼个体身体素质,同时还可以形成一种锻炼氛围,积极参与各种体育活动并逐步形成一种自觉锻炼的习惯,可以有效形成终身体育意识。</p>	<p>羽毛球</p> <p>气排球</p>	
20	信息技术	<p>1. 素质目标</p> <p>激发并加强学生自主探索学习的意识,培养相互协作解决问题的意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)理解计算机系统的基本概念和基础知识。</p> <p>(2)了解操作系统的基本功能,熟练掌握 Windows7 的使用方法和属性设置方法。</p>	<p>以教师指导下的活动体验、训练实操两条路径相互渗透,强调整理实一体化,课内与课外相结合,学业与职业相结合,考核过程与结果相结合。</p> <p>课程内容主要包括</p>	<p>设施设备及场地:</p> <p>(1)软件需求:要求均支持 WIN7 64 位操作系统</p> <p>Microsoft office 2010 版本 Word、</p>

		<p>(3) 理解计算机网络及因特网 (Internet) 的基本概念和基础知识。</p> <p>(4) 熟练掌握用因特网 (Internet) 搜索网络资源和享用网络资源的方法。</p> <p>(5) 熟练掌握至少一种中文录入方法。</p> <p>(6) 熟练掌握使用文字处理软件 Word 进行图文编排的方法。</p> <p>(7) 熟练掌握使用电子表格软件 Excel 进行数据处理的方法。</p> <p>(8) 熟练掌握使用软件 PowerPoint 进行创建、编辑演示文稿的方法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>培养学生自主学习, 协作学习及分析问题、解决问题的上机实践操作能力。</p>	<p>六个模块:</p> <p>第一模块 计算机基本知识</p> <p>第二模块 windows7 操作系统</p> <p>第三模块 Word 2010</p> <p>第四模块 Excel 2010</p> <p>第五模块 PowerPoint 2010</p> <p>第六模块 计算机网络基础</p>	<p>Excel、PowerPoint。</p> <p>(2) 极域 2010 版 WIN7 版教学软件</p> <p>(3) 机房计算机系统还原软件和网络同传功能</p> <p>(4) 满足教学需要的 60 台主流配置电脑</p> <p>场地:</p> <p>计算机机房按照 15 行 4 列的标准布局, 每班课最多可容纳 60 人。</p> <p>师资:</p> <p>任课教师具备计算机应用基础的理论知识和操作技能并具备湖南省计算机应用职业能力考试丰富的指导经验的教师。</p>
21	中华优秀传统文化	<p>1. 素质目标</p> <p>(1) 学习中华优秀传统文化, 解掌握中华优秀传统文化的核心——道德, 理解道德的精髓是善, 道德的根本是孝, 使许、学生在道德情感上向善孝。</p> <p>(2) 学习中华优秀传统文化, 让学生充满文化自信, 具有爱国情怀。</p> <p>(3) 学习中华优秀传统文化, 修习中华传统美德。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1) 了解中华优秀传统文化的基本内容。</p> <p>(2) 了解掌握中华优秀传统文化的核心——道德。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1) 掌握学习中华优秀传统文化的方法。</p> <p>(2) 能够品鉴中华优秀传统文化。</p> <p>(3) 在学习中华优秀传统文化的过程中把中华优秀传统文化内化为自己</p>	<p>课程内容:</p> <p>第一篇 重大战略决策</p> <p>第二篇 中华传统文化的基本内容</p> <p>第三篇 天下兴亡, 匹夫有责</p> <p>第四篇 自强不息</p> <p>第五篇 伦常大道</p> <p>第六篇 传统美德</p> <p>第七篇 谦德之效</p> <p>第八篇 五福人生</p> <p>第九篇 财富的秘密</p> <p>第十篇 健康有道</p> <p>第十一篇 因果法则</p> <p>第十二篇 中华优秀传统文化应该怎么学习</p>	<p>教学资源:</p> <p>以学校选定的《中华优秀传统文化》教材为蓝本, 坚持多媒体教学, 合理有效地使用网络资源, 参考其它相关的资料, 拓展教学视野, 更新教学方法。</p> <p>师资:</p> <p>任教老师具备以下条件: 热爱中华优秀传统文化, 具有研究生学历, 或具有高级职</p>

	的文化修养和自觉。	第十三篇 中华优秀传统文化教育的缺失和误解 第十四篇 人人都需要补上中华优秀传统文化这一课	称；年度教师考核评合格等级以上；曾经上过大专层次的语文课。
--	-----------	--	-------------------------------

## (二) 主要专业核心课程描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
1	学前卫生学	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)具备幼儿教师的职业道德和素质。</p> <p>(2)具备自我学习和自我提高的素质。</p> <p>(3)具备对实际问题的处理应对能力素质。</p> <p>(4)具备较高的卫生保健和心理调适能力素质。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解人体的基本形态和结构。</p> <p>(2)理解学前儿童八大系统及感觉器官的特点，掌握其保育要点。</p> <p>(3)了解影响学前儿童生长发育的因素及规律。</p> <p>(4)了解学前儿童一日生活的安排与卫生要求、及托幼机构的卫生保健制度。</p> <p>(5)了解托幼机构安全教育的内容。</p> <p>(6)了解学前儿童常见病的病因、表现及预防。</p> <p>(7)了解儿童孤独症、儿童多动症等学前儿童常见心理问题的症状、诱因及矫正。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)懂得如何在幼儿教育中利用大脑皮质活动的三大规律。</p> <p>(2)能用正确的方法测量幼儿的身高、头围，会看身高发育标准曲线图。</p> <p>(3)能运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价。</p> <p>(4)能对幼儿常见意外进行初步处理；</p> <p>(5)能较熟练地进行体温测量、物理降温、滴眼药、鼻腔滴药、及外耳道滴等。</p>	<p>(1)学前儿童生理解剖特点及保育要点</p> <p>(2)学前儿童生长发育规律及测量</p> <p>(3)生活保健制度</p> <p>(4)合理膳食与营养</p> <p>(5)传染病及常见疾病的预防和处理</p> <p>(6)学前儿童常见心理问题等</p> <p>(7)学前教育机构安全教育及常见意外事故的处理</p>	<p>1. 教学场地建议： 多媒体教室和学前儿童卫生保健实训室。</p> <p>2. 教学设施设备建议：多媒体，婴幼儿卫生保健的相关仪器、模型、挂图等实训材料。</p> <p>3. 教学方法建议：讲解演示法，讨论评议法，练习法。</p> <p>4. 考核评价建议：平时表现结合期末考试。</p> <p>5. 师资建议： 学前教育专任教师及取得高级育婴师证的双师型教师。</p>

2	<p>学前心理学</p>	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)掌握幼儿心理特点和规律,树立正确的儿童观,做好幼儿教育工作。</p> <p>(2)具备良好的职业道德,先进的教育教学理念,具有职业热情和爱心。</p> <p>(3)有转化、传递知识的教学水平和育人的教养能力,为幼儿发展提供更加适合的外部环境和心理环境。</p> <p>(4)通过学习本门课具有辩证唯物主义思想,丰富和充实心理学的一般理论。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握系统的幼儿身心发展的基本规律和相关的理论知识。</p> <p>(2)掌握中外著名的心理学家的经典理论和相关的教学活动。</p> <p>(3)具有教育改革和创新的能力。</p> <p>(4)能运用所学理论指导具体的教育教学实践并树立正确的儿童观。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)了解儿童的心理特点,指导具体的教育教学实践。</p> <p>(2)掌握幼儿心理发展的特点和规律,为儿童创设适合他们发展的心理环境。</p> <p>(3)在实际教学中具有教育改革和创新的能力。</p> <p>(4)自主学习新知识和团队合作能力。</p>	<p>(1)学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征。</p> <p>(2)学前儿童发展差异形成的原因。(3)学前儿童学习的主要方式和特点等。</p>	<p>1. 教学场地建议:多媒体教室。</p> <p>2. 教学设施设备建议:多媒体。</p> <p>3. 教学方法建议:讲授法、讨论评议法、练习法。</p> <p>4. 考核评价建议:平时表现结合期末考试。</p> <p>5. 师资建议:学前教育和心理学专任教师。</p>
3	<p>学前教育学</p>	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)具有科学的儿童观、教育观和教师观</p> <p>(2)具有较强的专业认同感</p> <p>(3)能正确认识和分析各种教育现象和教育问题</p> <p>(4)能运用科学的评价指标对幼儿园课程、教学方案、幼儿的发展水平、幼儿教师自身的各项工作做出恰当评价</p> <p>(5)能合理分工,通过小组合作的学习方式完成学习任务,具备搜集、查阅、整理信息的基本能力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握学前教育学的基本概念、基本理论、学前教育规律、方法和原理</p>	<p>(1)学前教育的发展与历史沿革、学前教育与学前儿童发展及社会发展之间的关系等基本理论知识</p> <p>(2)我国幼儿园教育的目标、任务、原则、内容、途径和方法</p> <p>(3)学前儿童教育的基本规律、实施教育的基本原理和方法等。</p>	<p>1. 教学场地建议:多媒体教室。</p> <p>2. 教学设施设备建议:多媒体。</p> <p>3. 教学方法建议:讲授法、讨论评议法、练习法。</p> <p>4. 考核评价建议:平时表现结合期末考试</p>

		<p>(2)熟悉国家的幼教方针、政策、法规和幼儿园保教工作主要内容</p> <p>(3)了解学前教育学的发展历史和未来发展趋势。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)掌握设计幼儿园教学、游戏、环境创设、区域活动的基本技能</p> <p>(2)具备与幼儿以及家长沟通的基本技能。</p>		<p>试。</p> <p>5. 师资建议： 学前教育专任教师。</p>
4	幼儿游戏与指导	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)能够树立以幼儿为中心,鼓励并支持幼儿自主游戏的游戏理念。</p> <p>(2)在游戏活动中体验合作的重要性,培养合作意识以及分享意识。</p> <p>(3)体验幼儿活动的重要性,拓展智力,开发创造能力以及形象思维能力、游戏组织能力,促进身心健康发展。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握游戏的基本含义,早期的传统游戏理论的观点及其代表人物。</p> <p>(2)掌握角色游戏的特点、意义和作用,角色游戏的指导和组织要点。</p> <p>(3)分析幼儿表演游戏的特点,幼儿游戏表演的类型,幼儿表演游戏内容的选择,组织幼儿表演游戏活动。</p> <p>(4)掌握幼儿建构游戏的结构和要求,建构游戏的目标和类型,研究建构游戏的指导方法。</p> <p>(5)掌握幼儿体育游戏的特点,幼儿体育游戏的分类,活动方式和活动情节讲解。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够根据幼儿年龄特点创设适合该年龄段幼儿的游戏并制作教玩具。</p> <p>(2)能够根据室内、室外游戏环境布置的基本要求创设各年龄阶段的室内游戏场地,以及室外游戏场地。</p> <p>(3)能够根据游戏观察的基本方法进行有效观察并记录,并在观察的基础上采用适合的策略对游戏行为进行指导。</p>	<p>(1)游戏的基本理论</p> <p>(2)角色游戏</p> <p>(3)结构游戏</p> <p>(4)幼儿表演游戏</p> <p>(5)幼儿智力游戏</p> <p>(6)体育游戏</p> <p>(7)幼儿游戏的评价</p>	<p>1. 教学场地建议：多媒体教室、幼儿游戏实训室。</p> <p>2. 教学设施设备建议：多媒体,游戏材料。</p> <p>3. 教学方法建议：讲授法、讨论评议法、练习法。</p> <p>4. 考核评价建议：平时表现结合期末考试。</p> <p>5. 师资建议： 学前教育专任教师。</p>
5	幼儿园课程	<p>1. 素质目标</p> <p>全面认识幼儿园课程,知道幼儿园课</p>	<p>(1)幼儿园课程概况。</p>	<p>1. 教学场地建议：多媒体教</p>

		<p>程不同于其他各级各类课程,树立正确的幼儿课程观。</p> <p>能够根据幼儿特点和幼儿园实际情况设计和实施适合幼儿发展的课程,树立儿童本位的教育观。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)理解幼儿园课程的涵义、特点及有关幼儿园课程的相关理论。</p> <p>(2)了解和研究各年龄儿童学习活动的具体规律,掌握各年龄学前儿童的学习活动特点。</p> <p>(3)了解和研究各种学前教育机构课程评价和管理的有关知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)掌握幼儿园课程的编制、设计与实施方法,培养指导婴幼儿学习活动的能力及学前教育课程的实践能力。</p> <p>(2)形成和提高对学前教育课程的评价和管理能力。</p>	<p>(2)幼儿园课程中的游戏。</p> <p>(3)幼儿园课程的编制。</p> <p>(4)幼儿园教育活动的设计与实施。(5)幼儿园课程模式的介绍等。</p>	<p>室。</p> <p>2. 教学设施设备建议:多媒体设备。</p> <p>3. 教学方法建议:讲授法、讨论评议法、案例分析法。</p> <p>4. 考核评价建议:平时表现结合期末考试。</p> <p>5. 师资建议:学前教育专任教师。</p>
6	幼儿园班级管理	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立现代儿童观,即从儿童本位的角度观察儿童、思考问题,培养热爱儿童的情感和态度。</p> <p>(2)树立正确的儿童教育观,培养热爱幼儿的情感和态度。</p> <p>(3)对幼儿管理的全面认识和理解,提高幼儿教师的修养和审美素养,并熟练地体现于管理之中。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉并掌握幼儿园班级管理岗位中“入园适应工作指导、班级环境创设、班级一日常规工作管理、班级安全管理、班级主题活动的设计与实施、幼儿品行培养、家庭与社区教育资源的利用、特色班级建设、幼小衔接工作”这九个最主要环节的知识。</p> <p>(2)了解幼儿园最新的发展动态,掌握最新的教育和管理理念,形成幼教新观念。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)掌握幼儿园班级管理岗位的工作任务与工作过程。</p> <p>(2)通过入园适应班主任工作技能的训练,使学生达到幼儿园班主任岗位</p>	<p>(1)幼儿入园适应工作</p> <p>(2)班级环境创设</p> <p>(3)班级一日常规工作管理</p> <p>(4)班级安全管理</p> <p>(5)班级主题活动的设计与实施</p> <p>(6)幼儿良好品行的培养</p> <p>(7)家庭与社区教育资源的利用</p> <p>(8)特色班级的创建</p> <p>(9)幼小衔接的准备</p>	<p>1. 教学场地建议:多媒体教室,幼儿园实训基地。</p> <p>2. 教学设施设备建议:多媒体设备。</p> <p>3. 教学方法建议:讲授法、讨论评议法、案例分析法、实践法。</p> <p>4. 考核评价建议:平时表现结合期末考试。</p> <p>5. 师资建议:学前教育专任教师,幼儿园园长。</p>

		<p>的任职要求,具备班主任必备的知识与能力。</p> <p>(3)了解幼儿园实际工作过程中的具体环节,分析和解决问题,提高自我探索能力和合作能力。</p>		
7	教育活动设计与指导	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立科学的儿童观、教育观、教师观。</p> <p>(2)在工作中有一丝不苟、吃苦耐劳的严谨工作作风,提升与人沟通交流的综合素质。</p> <p>(3)理解作为教师的职业特点,明确教师应具备的各项素质,巩固专业思想,自觉对照优秀教师的标准要求自己,不断提高自己的教育教学能力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握幼儿活动设计与指导的基本理论、基本要素。</p> <p>(2)掌握幼儿园活动设计的各个步骤并能设计出不同年龄班的活动。</p> <p>(3)掌握幼儿园语言、科学、社会、健康、艺术(美术和音乐)五大领域的教学活动组织方法。</p> <p>(4)掌握儿童心理发展的特点及明晰儿童在学习中的行为特点、认知特点,明确各种活动的组织要适应儿童心理发展水平并能不断促进儿童心理的发展。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)全面了解并掌握幼儿园教育活动设计与指导的方法,并能在实践中灵活运用。</p> <p>(2)培养观察儿童的能力、活动设计能力、教学组织能力、随机教育能力和分析判断等教育教学能力及其书面写作能力、组织管理能力、思维能力及口语表达能力,不断提升自己的综合素质。</p>	<p>(1)幼儿园教育活动设计概述</p> <p>(2)幼儿园教育活动组织的基本策略</p> <p>(3)健康领域活动的内容与设计</p> <p>(4)语言领域活动的内容与设计</p> <p>(5)社会领域活动的内容与设计</p> <p>(6)科学领域活动的内容与设计</p> <p>(7)艺术领域活动的内容与设计</p>	<p>1. 教学场地建议:多媒体教室,幼儿园仿真实训室。</p> <p>2. 教学设施设备建议:多媒体设备,幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>3. 教学方法建议:(1)讲解演示法、讨论评议法、练习法(2)可组织见习,微格教学,实践教学等方式提高学生教育活动设计与组织能力。</p> <p>4. 考核评价建议:平时表现结合期末试教。</p> <p>5. 师资建议:学前教育专任教师</p>

### (三) 其他专业基础课程描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
1	音乐基础	<p>1. 素质目标</p> <p>培养学生热爱音乐的兴趣,激发学生学习音乐的灵感、想象力和创造力,</p>	<p>(1)音的产生</p> <p>(2)记谱法</p> <p>(3)节奏、节拍</p>	<p>教学场地建议: 音乐教室</p> <p>教学设施设备建议:</p>



		<p>在课堂教学中使学生真正感受到本课程教学的价值与意义，应是情感价值目标的具体体现。</p> <p>2. 知识目标 丰富、提高学生的音乐理论知识储备，认识 and 了解与音乐相关的基础理论知识，使学生掌握基础的音乐理论，丰富、拓宽学生的音乐视野及知识面，丰富自身的理论知识和修养，学会用所学知识来解决实际问题。</p> <p>3. 能力目标 提高学生理解音乐、分析音乐的能力和 应用实践技能的能力，在提高学生综合理论素质的同时，强调理论知识必须能够应用于实践技能，使学生在掌握基础音乐理论的基础上，善于将理论转化为能力，在实践活动中实现专业化成长，为今后从事相关工作打下坚实的基础。</p>	<p>(4)常用的记号 (5)音程 (6)和弦 (7)调的知识</p>	<p>多媒体、钢琴、节拍器等。</p> <p>教学方法建议： 讲授法、示范法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 考试、技能展示、平时作业。</p> <p>师资建议： 音乐专任教师</p>
2	钢琴基础	<p>1. 素质目标 通过钢琴的弹奏技巧学习，培养对钢琴弹奏的学习兴趣和热爱音乐的感情。</p> <p>2. 知识目标 各种不同节奏型、装饰音、弹奏方法为理论基础，熟练掌握各种技巧的理论目标，形成以理论为支撑的 2. 知识目标。</p> <p>3. 能力目标 培养学生能正确、熟练的演奏各种不同风格的钢琴乐曲，能分析乐曲的曲式，根据不同乐曲的弹奏达到能力的提升。</p>	<p>(1)非连音奏法训练。 (2)连音奏法训练。 大调音阶训练。 (3)全分解和弦音型训练。 (4)小调音阶训练。 半分解和弦音型训练。 (5)大调儿歌伴奏编配。 (6)小调儿歌伴奏编配。</p>	<p>教学场地建议： 电钢琴教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、钢琴教学平台</p> <p>教学方法建议： 讲授法、示范法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 技能展示、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 钢琴专任教师</p>
3	舞蹈基础	<p>1. 素质目标 (1)具有良好的职业道德，自觉遵守行业法规和学前教育机构的规章。 (2)热爱学前教育事业，具有良好的工作行为习惯。 (3)具有良好的专业技术素养。 (4)具备团体合作精神与沟通交流能力。</p> <p>2. 知识目标 (1)了解舞蹈的基本知识和专用术语。 (2)掌握舞蹈的基础形体训练内容和知识。 (3)了解民族民间舞的特点和舞蹈风格。 (4)了解和运用所学的知识进行创编。</p> <p>3. 能力目标</p>	<p>(1)舞蹈理论 (2)舞蹈的基本功训练 (3)舞蹈基本功 (4)幼儿舞蹈 (5)舞蹈基本功 (6)民族民间舞</p>	<p>教学场地建议： 舞蹈教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体</p> <p>教学方法建议： 示范法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 技能展示、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 舞蹈专任教师</p>

		<p>(1)使学生掌握基础训练、民族民间舞蹈及幼儿舞蹈授课及创编的基本能力</p> <p>(2)具备从事幼儿教育工作中针对幼儿舞蹈教育必备的知识技能和运用到工作中的实践能力。</p> <p>(3) 具备幼儿舞蹈教育和研究的基本能力。</p> <p>(4) 幼儿舞蹈授课及创编的基本能力。</p>		
4	舞蹈 幼儿 舞蹈 创编	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)通过本课程的学习，可以激发学生的竞争意识。</p> <p>(2)培养学生的团队协作精神和职业素质。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)通过本课程的学习，让学生全面了解学前教育专业岗位需求，规范、系统的掌握幼儿舞蹈的相关知识。</p> <p>(2)了解幼儿舞蹈节目表演与创编的相关知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>通过本课程的学习，提升学生的自信心和成就感，提高学生的表演能力、创编能力及教学能力，增强学生的艺术鉴赏力和审美力。</p>	<p>(1)幼儿即兴舞蹈表演与创编。</p> <p>(2)幼儿舞蹈目的性组合表演与创编。</p> <p>(3)幼儿舞蹈节目编排。</p>	<p>教学场地建议： 舞蹈教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体</p> <p>教学方法建议： 采用示范法、练习法，可根据需要采用全班练习、分层练习、分组练习。</p> <p>考核评价建议： 技能展示、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 舞蹈专任教师</p>
5	美术 基础	<p>1. 素质目标</p> <p>通过美术活动的实践，有意识地培养学生的道德感和审美情趣、理性的分析思维方式、艺术激情和创造力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>学生掌握绘画最基础的画工、对色彩的认知、基础性的构图透视等理论知识，通过发散性思维训练能够将学习的内容加以组合和上色形成完整的一幅作品。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>通过学习让学生学各种种类的绘画技法以适应幼儿园美术装饰等教学活动的要求。</p>	<p>(1)平面构成——点、线、面、骨骼</p> <p>(2)色彩基础——色相、色阶</p> <p>(3)色彩构成——肌理</p> <p>(4)油画棒技法</p> <p>(5)蜡笔画技法</p> <p>(6)水溶性彩铅技法</p> <p>(7)水彩笔技法</p> <p>(8)中国画基础知识</p> <p>(9)中国画——工笔</p> <p>(10)中国画——写意</p> <p>1(1)幼儿中国画</p> <p>1(2)水彩基础知识</p> <p>1(3)水彩景物写生</p> <p>1(4)水粉基础知识</p> <p>1(5)水粉静物写生</p> <p>1(6)情景画创作</p> <p>1(7)命题创作</p>	<p>教学场地建议： 美术教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、绘画板、画笔等</p> <p>教学方法建议： 采用示范法、练习法。</p> <p>考核评价建议： 作品展示、平时测试、平时作业</p> <p>师资建议： 美术专任教师</p>
6	美工	1. 素质目标	(1)简笔画的基础	教学场地建议：

		<p>(1)具有创新精神。</p> <p>(2)形成独立思考与独立工作的能力，并且在创作过程中感受绘画的喜悦，体验艺术创作活动的乐趣。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解简笔画和手工的概念、特点以及简笔画和手工的作用和意义。</p> <p>(2)掌握简笔画和手工的造型原理，能够熟练运用简笔画和手工的表现方法。</p> <p>(3)具备一定的简笔画和手工创编能力。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)具备比较系统的幼师美术专业知识和比较扎实的绘画与手工综合能力。</p> <p>(2)加强创新精神与实践能力，以适应幼儿园美术教育工作的需要</p>	<p>知识</p> <p>2. 器物简笔画</p> <p>3. 植物简笔画</p> <p>(4)景物简笔画</p> <p>5. 动物简笔画</p> <p>(6)人物简笔画</p> <p>7. 简笔画创编</p> <p>(8)平面纸工</p> <p>(9)立体纸工</p> <p>(10)废物利用</p>	<p>美术教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、绘画板、画笔等。</p> <p>教学方法建议： 采用示范法、练习法。</p> <p>考核评价建议： 作品展示、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 美术专任教师</p>
7	幼儿园环境创设	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)对幼儿园环境创设产生兴趣和热情，意识到自己是幼儿学习的支持者、合作者、引导者。</p> <p>(2)逐步形成高尚、美好的“师德”风范，热爱学前教育事业。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉幼儿园环境创设的原则和基本方法。</p> <p>(2)了解幼儿园环境创设的主要内容。</p> <p>(3)认识幼儿园环境对幼儿发展的重要性。</p> <p>(4)理解环境创设与幼儿园课程的关系。</p> <p>(5)明确环境是幼儿园教育的重要资源。建立幼儿在与环境的互动中获得主动发展的教育理念。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>根据幼儿园各类教育环境创设的要求，具备根据各年龄段幼儿的特点创设适宜的教育环境的能力，举一反三，注重创新，触类旁通。</p>	<p>(1)环境创设概述。</p> <p>(2)环境创设的理论基础。</p> <p>(3)寓教于生活——生活环境创设的意义。</p> <p>(4)幼儿园生活环境创设。</p> <p>(5)主题教育环境的概念与创设要求。</p> <p>(6)主题教育环境的案例分析。</p> <p>(7)主题教育环境创设实践。</p> <p>(8)室内区域游戏环境的创设及玩教具的设计制作。</p> <p>(9)户外区域游戏环境的创设。</p> <p>(10)幼儿园良好心理环境的创设与营造。</p> <p>1(1)本土资源、社区教育资源和家庭教育资源的开发与利用。</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室、仿真幼儿园实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、各类创作材料。</p> <p>教学方法建议： 采用讲授法、示范法、练习法、案例分析法等多种教学方法。</p> <p>考核评价建议： 期末作品、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
8	幼儿歌曲弹唱	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)形成良好的教师职业道德素质和人生态度；良好的音乐审美素质和人文艺术修养。</p> <p>(2)培养乐观、大方的健康人格；耐心细</p>	<p>(1)学习两个八度三升三降的大小调音阶、琶音、正三和弦连接。</p> <p>(2)开始加强儿童</p>	<p>教学场地建议： 电钢琴教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、钢琴教学平台。</p>

		<p>致和坚强的意志品质及良好的创新素质和团队合作意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟识乐谱、 键盘乐理知识。</p> <p>(2)掌握钢琴弹奏及儿歌弹唱的基本技法知识。</p> <p>(3)掌握儿童歌曲即兴伴奏的理论知识及幼儿音乐教学的方法知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)熟练地钢琴弹奏与弹唱能力。</p> <p>(2)钢琴即兴伴奏的编配能力良好的音乐感、节奏感及音乐理解力。表现力。</p> <p>(3)开展幼儿园音乐教学活动的组织能力及良好的人际沟通与协调能力。</p>	<p>歌曲伴奏范例的学习，能用柱式、分解、半分解和弦、琶音等伴奏音型弹唱幼儿歌曲。</p> <p>(3)即兴编配儿童歌曲，正确运用和弦、丰富的伴奏织体、富有表情的弹唱幼儿歌曲。</p>	<p>教学方法建议： 讲授法、示范法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 技能展示、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 钢琴专任教师</p>
9	教师口语	<p>1. 素质目标</p> <p>让学生认识到幼儿教师语言技能的重要性及其素质构成。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>让学生掌握必要的理论知识，不仅能知其然，而且能知其所以然，为学生提高语言技能和日后指导幼儿语言行为提供必要的知性。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>让学生达到应有的二级甲等普通话水平，并掌握幼儿教师组织教育教学活动所应具有的职业语言技能。</p>	<p>(1)幼儿教师语言技能概说</p> <p>(2)语音概说</p> <p>(3)普通话语音训练</p> <p>(4)普通话水平测试朗读技能训练</p> <p>(5)普通话水平测试命题说话训练</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室</p> <p>教学设备建议： 多媒体、在线学习平台。</p> <p>教学方法建议： 讲授法、讨论法、实践操作法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 口语测试、平时作业</p> <p>师资建议： 普通话专任教师</p>
10	教师书写技能	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)养成良好的规范的书写姿势和执笔姿势。</p> <p>(2)通过练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)掌握良好的书写习惯，“笔顺正确，笔画清楚，字形规范，字体美观，卷面整洁”等。掌握汉字书写的基本笔画结构规律。</p> <p>(2)能以正确的写字姿势书写。</p> <p>(3)能掌握一套比较行之有效的完整的书写教学方法，为走上工作岗位做好准备。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解汉字书写规律，掌握汉字书写的结构形式、结构比例、结构布局。</p> <p>(2)学会正确的执笔方法（包括硬笔和软笔）和正确的坐姿。</p> <p>(3)学习幼儿书写的教学方法。</p>	<p>(1)概述及坐姿和执笔方法，汉字的发展及演变，书写的姿势要求</p> <p>(2)基本笔画的名称写法</p> <p>(3)复合笔画的名称写法</p> <p>(4)复合笔画的名称写法</p> <p>(5)字头的名称及书写方法</p> <p>(6)左右偏旁名称及书写方法</p> <p>(7)框廓行名称及书写方法</p> <p>(8)字底名称及书写方法</p> <p>(9)其他偏旁部首名称及书写方法</p> <p>(10)结构形式（独</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室、书法教室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台。</p> <p>教学方法建议： 讲授法、讨论法、实践操作法、练习法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 期末作品、平时测试、平时表现、平时作业。</p> <p>师资建议： 书法专任教师</p>

			体、左右、上下、内外) 1(1)结构搭配比例 (独体、左右、左中右、上下、上中下、包围) 1(2)结构布势 1 (大、小、疏、密、长、短、偏、斜) 1(3)结构布势 2 (堆、积、重、并、孤、单、向、背) 1(4)综合练习	
11	幼儿文学	1. 素质目标 (1)培养学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。 (2)增强学生就业的竞争能力。 2. 知识目标 (1)了解和掌握幼儿文学的基本特征，幼儿文学作品文体的分类界定。 (2)加深学生对幼儿文学特点的认识，达到熟练掌握幼儿文学作品表达技巧的基本要求。 3. 能力目标 (1)熟练掌握幼儿文学作品表达技巧的基本要求。 (2)培养学生对幼儿文学作品初步的鉴赏能力、演绎能力、改编和创作能力。	(1)幼儿文学的基本含义、特征和作用。 (2)儿歌、幼儿诗、童话、寓言、幼儿故事、幼儿散文和幼儿戏剧的理论知识，及鉴赏作品。	教学场地建议： 多媒体教室 教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台。 教学方法建议： 讲授、讨论、案例分析、练习等多种教学形式和方法。 考核评价建议： 平时表现、平时作业、期末考试。 师资建议： 文学专任教师
12	幼儿园课件制作	1. 素质目标 具有站在教育技术前沿的信息意识和教育技术能力。 2. 知识目标 (1)掌握各种具有时代特色的先进教育技术设备的操作能力。 (2)培养学生的研究能力，能熟练地设计和制作教学课件； (3)能通过所学知识进行教案设计、课程整合、优化教学过程； (4)能进行客观的教学评价，具备一定的教育信息化的管理能力。 3. 能力目标 掌握常用课件制作软件、图形动画制作软件、音像剪辑软件的一般操作技能并应用于幼儿园教学课件制作过程。	(1)幼儿园多媒体课件的设计 (2)文本、音频素材的采集和处理 (3)静图素材的采集与制作 (4)活动图像素材的采集与制作 (5)在课件中添加文字 (6)在课件中添加图形和图像 (7)在课件中插入声音和影片 (8)制作动画型课件 (9)制作交互型课件	教学场地建议： 多媒体教室 教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台。 教学方法建议： 讲授法、讨论法、实践操作法等多种教学方法的综合运用。 考核评价建议： 课件制作、平时表现、平时作业。 师资建议： 计算机专任教师
13	学前教育政策	1. 素质目标： (1)培养和增强执行政策、法规的能力。 (2)增强法制观念，树立和提高严格执	(1)学前教育政策与法规概述及发展历程。	教学场地建议： 多媒体教室 教学设施设备建议：

	法规	<p>法、依法治教的意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)初步掌握学前教育政策、法规的基础知识。</p> <p>(2)逐步系统的了解、掌握党和国家制定的学前教育政策法规的主要内容。</p> <p>3. 能力目标:</p> <p>(1)能够比较准确地分析和理解我国现行的学前教育政策、法规。</p> <p>(2)学会理论联系实际,用理论分析学前教育中遇到的有关问题,能够运用法律手段指导和管理学前教育机构的实际工作,维护学前教育机构和师生的合法权益,保障学前教育改革的深入进行,提高学前教育的保教质量。</p>	<p>(2)《幼儿园管理条例》解读。</p> <p>(3)《幼儿园工作规程》解读。</p> <p>(4)《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读。</p> <p>(5)《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》解读。</p> <p>(6)《3-6岁儿童学习与发展指南》解读。</p> <p>(7)学前教育机构。</p> <p>(8)学前教育教师队伍。</p> <p>(9)幼儿教育中的安全与法律责任。</p> <p>(10)国外学前儿童教育与保育的政策与法规。</p>	<p>多媒体、在线学习平台。</p> <p>教学方法建议: 讲授、讨论、案例(录像)分析、知识竞赛等多种教学形式和方法。</p> <p>考核评价建议: 平时表现、平时作业、期末考试。</p> <p>师资建议: 学前教育专任教师</p>
14	幼儿教师职业道德	<p>1. 素质目标:</p> <p>(1)增强在幼儿园工作中的职业道德意识。</p> <p>(2)培养和提升幼儿教师职业理想和道德水平。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解幼儿教师职业道德的范畴与规范。</p> <p>(2)掌握幼儿园教育活动、生活活动、游戏活动及家园合作中的教师职业道德,幼儿教师职业伦理与职业素养。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能辨认幼儿教师的行为是否符合职业道德,并规范自己的行为。</p> <p>(2)能在现实生活动,自觉遵守幼儿教师职业道德,梳理积极的职业理想,为成为有职业道德和职业理想的幼儿教师做好准备。</p>	<p>(1)幼儿教师职业道德范畴</p> <p>(2)幼儿教师职业道德规范</p> <p>(3)幼儿园教育活动中的教师职业道德</p> <p>(4)幼儿园生活活动中的教师职业道德</p> <p>(5)幼儿园游戏活动中的教师职业道德</p> <p>(6)家园合作中的幼儿教师职业道德</p> <p>(7)幼儿教师职业伦理</p> <p>(8)幼儿教师职业素养</p>	<p>教学场地建议: 多媒体教室</p> <p>教学设施设备建议: 多媒体、在线学习平台。</p> <p>教学方法建议: 讲授、讨论、案例(录像)分析、知识竞赛等多种教学形式和方法。</p> <p>考核评价建议: 平时表现、平时作业、期末考试。</p> <p>师资建议: 学前教育专任教师</p>
15	学前教育科学研究方法	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)具有严谨的学术态度。</p> <p>(2)遵守教育科学研究的伦理规范。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握学前教育科学研究的基本方法。</p> <p>(2)了解教育科学教育研究的伦理规</p>	<p>(1)教育研究概述</p> <p>(2)教育研究的基本概念</p> <p>(3)观察法</p> <p>(4)调查法</p> <p>(5)实验法</p> <p>(6)行动研究法</p>	<p>教学场地建议: 多媒体教室</p> <p>教学设施设备建议: 多媒体等相关教学设备。</p> <p>教学方法建议: 讲授法,实践法。</p>

	<p>范。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)会设计教育研究的方案。</p> <p>(2)会灵活运用问卷、访谈、观察等基本的研究方法。</p> <p>(3)会进行简单的实验设计。</p> <p>(4)会对研究资料做定量和定性的分析，会撰写研究报告。</p>	<p>(7)研究数据的统计分析</p> <p>(8)研究报告的撰写</p>	<p>考核评价建议： 考核方式是考查，主要考核对几种学前教育研究方法的掌握情况。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
--	--	---------------------------------------	--

#### (四) 其他专业核心课程描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
1	学前儿童健康教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)对学前儿童健康教育感兴趣，树立起热爱幼儿和幼儿教育事业的专业思想。</p> <p>(2)更新健康教育观念，拓宽健康教育与研究的视野，提高健康教育素养，增强从事幼儿教育的信心和能力。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)理解学前儿童健康教育的主要概念、理论和观点，增进对学前儿童健康教育的认识。</p> <p>(2)了解学前儿童生长发育的规律，全面掌握学前儿童健康教育活动的观察、评析、设计和组织等专业知识。</p> <p>(3)掌握与学前儿童疾病、营养、环境、意外事故、心理和行为异常等相关的健康知识。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够运用学前儿童健康教育的基本理论和一般规律去分析和解决各种幼儿园中与儿童健康有关的实际问题。</p> <p>(2)能够综合运用所学知识设计、组织实施及评价幼儿园健康教育活动的。</p> <p>(3)知道收集健康教育研究的信息的方法，初步了解进行学前儿童健康教育实践研究的方法和途径。</p>	<p>(1)学前儿童健康与健康教育</p> <p>(2)学前儿童身体保护和自理能力教育</p> <p>(3)学前儿童心理健康教育</p> <p>(4)学前儿童体育</p> <p>(5)幼儿园健康教育评价</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，幼儿园仿真实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>教学方法建议： (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。 (2)可组织见习，微格教学，实践教学等方式提高学生数学教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议： 平时表现结合期末试教。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
2	学前儿童语言教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)培养正确的儿童观和学前儿童教育观。</p> <p>(2)养成教师良好的心理素质。</p> <p>(3)塑造良好的教师职业形象。</p> <p>(4)培养对幼儿教师职业的正确认知和热爱。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)明了各年龄段学前儿童的语言发展水平和学习特点。</p> <p>(2)掌握学前儿童语言教育的基本观</p>	<p>(1)学前儿童语言教育概述。</p> <p>(2)学前儿童语言教育的目标、内容和实施。</p> <p>(3)学前儿童语言的发展与教育。</p> <p>(4)学前儿童谈话活动的设计与组织</p> <p>(5)学前儿童讲述</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，幼儿园仿真实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>教学方法建议： (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。 (2)可组织见习，微格教学，实践教学等方</p>

		<p>念。</p> <p>(3)了解学前儿童语言教育活动的教育功能。</p> <p>(4)熟悉幼儿园常见语言活动类型的设计步骤和组织实施的要求。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能正确认识各年龄段学前儿童的学习与发展目标。</p> <p>(2)能用较为科学的方法设计和组织实施幼儿园语言教育教学活动。</p> <p>(3)能正确分析幼儿语言发展特点并会采取相应方法应对学前儿童语言发展中的问题。</p> <p>(4)能生动讲述故事和朗诵诗歌。</p> <p>(5)能使用较为规范、准确的普通话进行教育教学活动。</p> <p>(6)养成一定的指导幼儿运用口语的能力。</p>	<p>活动的设计与组织</p> <p>(6)学前儿童文学活动的设计与组织</p> <p>(7)学前儿童早期阅读活动的设计与组织</p> <p>(8)学前儿童听说游戏活动设计与组织</p> <p>(9)学前儿童语言教育活动评价</p>	<p>式提高学生语言教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议： 平时表现结合期末试教。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
3	学前儿童科学教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)对学前儿童科学教育工作感兴趣，树立起热爱学前儿童和学前教育事业的专业思想。</p> <p>(2)具有献身幼教事业的理想和精神，有良好的心理品质，有较强的人际交往能力和团队合作精神。</p> <p>(3)更新科学教育观念，拓宽科学教育教学与科研的视野，提高科学素养，增强从事本学科教育的信心和能力。</p> <p>(4)激发终身学习的好奇心和求知欲，提升职业素养，树立专业理想。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)能够记忆和理解学前儿童科学教育的主要概念、理论和观点，掌握学前儿童科学教育的目标、内容、要求、指导要点及途径，增进对学前儿童科学教育教学的认识。</p> <p>(2)了解儿童学习科学的规律，全面掌握学前儿童科学教育的目标、内容和方法以及科学教育活动设计、评价等专业知识。</p> <p>(3)掌握以科学的认知论与方法论去解释幼儿园的科学教学现象，注重和本专业的其他学科知识的衔接与配合，注重理论联系实际。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够对科学教育活动进行自主设计和方案书写，并能对幼儿园科学教育活动方案进行组织与实施。</p> <p>(2)能根据幼儿园教育目标和幼儿身心</p>	<p>(1)学前儿童科学教育的内涵。</p> <p>(2)学前儿童科学教育活动目标制定、内容选择、方法途径。</p> <p>(3)观察认识型与实验探究型科学教育活动的设计与组织指导。</p> <p>(4)讨论交流型与技术制作型科学教育活动的设计与组织指导。</p> <p>(5)幼儿园科学教育环境的创设与幼儿园区域科学活动概述</p> <p>(6)学前儿童科学游戏的设计与组织。</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，幼儿园仿真实训室，幼儿园科学实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园科学活动相关设备。</p> <p>教学方法建议： (1)讲授法、讨论法、操作练习法、问题探究法、案例分析法、发现法等以及借助多媒体辅助教学等现代化教学手段。 (2)可组织见习，微格教学，实践教学等方式提高学生科学教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议： 平时表现结合期末试教。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>



		<p>发展的特点制订完整且详细的班级各类科学教育、科学游戏活动的课程教学教案。</p> <p>(3)能够根据幼儿园科学教育与教学的标准,选择和运用恰当的教学组织形式、指导方式和教学方法。</p> <p>(4)能够综合运用科学的评价指标对幼儿园科学教育课程方案、课程教学实施做出科学合理的评估。</p> <p>(5)能够运用学前儿童科学教育的一般规律去分析和解决各种幼儿园科学教育中的实际问题,并形成全新的学前教育理论素养。</p>		
4	学前儿童数学教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)加强学生的专业思想教育和职业道德教育。</p> <p>(2)更新幼儿教育观念,树立正确的教育观。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解学前儿童学习数学的特点,掌握学前儿童数学教育的意义、目标、内容、途径和方法,理解学前儿童数学教育评价的内容和要求。</p> <p>(2)掌握学前儿童数学教育活动设计和组织的一般策略。</p> <p>(3)掌握学前儿童数学教育的教材教法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)学会运用所学知识评价数学教育活动方案和数学教育活动,提出改进意见。</p> <p>(2)学会自己设计数学教育活动方案,并组织相应的数学教学活动。</p>	<p>(1)学前儿童数学教育的意义、任务和内容。</p> <p>(2)学前儿童数学教育的途径及方法。</p> <p>(3)学前儿童感知集合的发展与教育。</p> <p>(4)学前儿童10以内初步数概念的发展与教育。</p> <p>(5)学前儿童10以内加减运算能力的发展与教育。</p> <p>(6)学前儿童量的认识的发展及教育。</p> <p>(7)学前儿童对几何形体认识的发展及教育。</p> <p>(8)学前儿童对空间方位认识的发展及教育。</p> <p>(9)学前儿童对时间认识的发展及教育。</p>	<p>教学场地建议: 多媒体教室,幼儿园仿真实训室,幼儿园科学实训室。</p> <p>教学设施设备建议: 多媒体设备,幼儿园科学活动相关设备。</p> <p>教学方法建议: (1)讲授法、讨论法、操作练习法、问题探究法、案例分析法、发现法等以及借助多媒体辅助教学等现代化教学手段。 (2)可组织见习,微格教学,实践教学等方式提高学生数学教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议: 平时表现结合期末考试。</p> <p>师资建议: 学前教育专任教师</p>
5	学前儿童社会教育	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的儿童观和教育观,关爱和尊重学前儿童。</p> <p>(2)具有诚信品质、敬业精神、团队精神、责任意识和遵纪守法意识。</p> <p>(3)养成良好的教师职业道德品质。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>理解学前儿童社会教育的内涵和意义。</p>	<p>(1)学前儿童社会教育概述。</p> <p>(2)学前儿童社会性发展及其影响因素。</p> <p>(3)学前儿童社会教育的目标和内容。</p> <p>(4)学前儿童社会</p>	<p>教学场地建议: 多媒体教室,幼儿园仿真实训室。</p> <p>教学设施设备建议: 多媒体设备,幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>教学方法建议: (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。</p>

		<p>(2)明确学前儿童社会教育的目标和内容。</p> <p>(3)掌握学前儿童社会教育活动的设计、实施与评价的方法。</p> <p>(4)了解渗透性学前儿童社会教育活动的实施途径与方法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够独立设计学前儿童社会教育活动。</p> <p>(2)能够目标明确、内容准确、方法得当、过程完整地组织实施学前儿童社会教育活动。</p> <p>(3)能够依据所学知识和活动实施情况,开展客观、正确的教育活动评价。</p>	<p>教育的实施。</p> <p>(5)学前儿童自我意识教育指导。</p> <p>(6)学前儿童社会交往教育指导。</p> <p>(7)学前儿童社会环境教育指导。</p> <p>(8)学前儿童社会规范教育指导。</p> <p>(9)学前儿童社会文化教育指导。</p>	<p>(2)可组织见习,微格教学,实践教学等方式提高学生社会教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议: 平时表现结合期末试教。</p> <p>师资建议: 学前教育专任教师</p>
6	学前儿童艺术教育(美术)	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)正确认识和理解学前儿童美术教育领域内存在的各种理论和实践问题。</p> <p>(2)培养美好的情感,健康的人格,高尚的情操,激发想象力和创造力,提高审美能力。</p> <p>(3)培养正确的儿童观和学前儿童教育观。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解幼儿美术教育概念,理解幼儿美术教育活动的价值取向和意义。</p> <p>(2)掌握幼儿美术教育的总目标和年龄阶段目标,掌握不同年龄阶段幼儿的绘画、手工、美术欣赏活动发展水平。</p> <p>(3)理解并掌握选择幼儿美术教育内容、组织教育活动的原则和一般方法,幼儿绘画、手工、美术欣赏活动的内容。</p> <p>(4)掌握各类绘画、手工、美术欣赏活动的特点,了解幼儿美术教育评价的原则,熟悉幼儿美术教育活动的活动内容。</p> <p>(5)熟悉幼儿园常见的美术教育活动类型的设计步骤和组织实施的要求。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)会设计和撰写具体的幼儿美术教育活动目标。</p> <p>(2)能根据实际活动的需要灵活运用幼儿美术活动的一般方法。</p> <p>(3)能够设计幼儿园美术活动方案,并能在教案撰写及实际教学中理解各类活动的注意事项。</p> <p>(4)能够对幼儿美术活动和幼儿美术作品进行评价分析。</p>	<p>(1)美术及幼儿美术教育。</p> <p>(2)学前儿童美术教育的目标、内容和组织方法。</p> <p>(3)幼儿园绘画活动设计与指导。</p> <p>(4)幼儿园手工活动的设计和引导。</p> <p>(5)幼儿园美术欣赏活动和教育评价。</p>	<p>教学场地建议: 多媒体教室,幼儿园仿真实训室,手工教室。</p> <p>教学设施设备建议: 多媒体设备,幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>教学方法建议: (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。 (2)可组织见习,微格教学,实践教学等方式提高学生美术教育活动设计与组织能力。</p> <p>考核评价建议: 平时表现结合期末试教。</p> <p>师资建议: 美术教师</p>
7	学前	1. 素质目标	(1)音乐教育与学	教学场地建议:

<p>儿童艺术教育（音乐）</p>	<p>(1)树立正确的儿童观和学前儿童教育观。 (2)具备良好的职业素养，积极的科研探索意识，良好的心理素质和个性品质，拥有从事学前儿童音乐教育的基本素质。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉各年龄段幼儿的音乐发展水平和学习特点。 (2)了解学前儿童音乐教育在幼儿园教育中的重要意义，系统掌握学前儿童音乐教育的相关知识。 (3)熟悉幼儿园常见音乐教育活动类型的设计步骤和组织实施的要求。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能正确认识各年龄段学前儿童的音乐学习与发展目标。 (2)掌握幼儿各年龄段、各个音乐活动的教育教学技能及意义。 (3)能用较为科学的方法设计和组织实施幼儿园音乐教育教学活动。 (4)能正确分析幼儿音乐发展特点，并会采取相应方法应对幼儿音乐发展中的问题。</p>	<p>前儿童发展。 (2)学前儿童音乐教育的目标及教育活动的指导原则。 (3)幼儿园歌唱活动。 (4)幼儿园韵律活动。 (5)幼儿园打击乐演奏活动。 (6)幼儿园音乐欣赏活动。 (7)幼儿园音乐游戏活动。 (8)学前儿童音乐教育的评价和评价。</p>	<p>多媒体教室，幼儿园仿真实训室，奥尔夫音乐实训室。 教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园音乐教育活动相关设施。 教学方法建议： (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。 (2)可组织见习，微格教学，实践教学等方式提高学生音乐教育活动设计与组织能力。 考核评价建议： 平时表现结合期末试教。 师资建议： 音乐教师</p>
-------------------	--	---	---

### (五) 专业拓展课程（限选课）描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
1	幼儿园一日活动组织	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立热爱幼儿、尊重幼儿、热爱幼儿教育的职业理想。 (2)学会理论联系实际，运用所学理论知识分析幼儿园教育实践活动中的问题。 (3)树立正确的儿童观和学前儿童教育观。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉幼儿园一日生活流程。 (2)知晓幼儿园各个环节的工作要点和活动组织方法。 (3)了解幼儿园一日活动实施的问题及解决办法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够理论联系实际，运用所学理论知识分析幼儿园教育实践活动中的问题。 (2)能够结合幼儿园的实际情况，合理组织幼儿一日活动。 (3)能够运用恰当的方法组织幼儿一日</p>	<p>(1)幼儿园一日活动的认识 (2)幼儿园一日活动的组织 (3)幼儿园一日活动实施的问题及优化 (4)幼儿园一日活动组织与实施的注意要点</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，幼儿园仿真实训室。 教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园区域活动相关设施。 教学方法建议： (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法、实践法 (2)可组织下园见习，实践教学等方式提高学生一日活动设计与组织能力。 考核评价建议： 考查 师资建议： 专任教师或园长</p>

		活动。		
2	学前教育评价	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的儿童观、教师观和教育观。</p> <p>(2)对学前教育事业认真负责，并在学习的过程中，树立科学的评价观念。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解学前教育评价的发展历程和基本理论。</p> <p>(2)理解学前教育评价的基本理论，掌握学前教育评价的基本步骤、常用方法、主要原则。</p> <p>(3)了解学前教育评价方案的编制及评价策略。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够运用基本理论和常用方法开展幼儿发展评价、教师评价、幼儿园课程评价、幼儿园综合评价等评价实践。</p> <p>(2)能够灵活运用评价方法，结合学前教育实际情况进行教育评价。</p>	<p>(1)学前教育评价的基本理论。</p> <p>(2)学前教育评价方案的编制。</p> <p>(3)学前教育评价的实施。</p> <p>(4)西方学前教育评价的主要模式和策略等评价思潮。</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，幼儿园。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体设备，幼儿园区域活动相关设施。</p> <p>教学方法建议： (1)讲解演示法、讨论评议法、练习法。 (2)可组织幼儿园见习。</p> <p>考核评价建议： 考查</p> <p>师资建议： 美术教师</p>
3	幼儿园区域活动	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)对幼儿园区域活动创设与指导产生兴趣和热情，认识到区角活动是目前幼儿园教育的重要形式之一。</p> <p>(2)逐步形成高尚、美好的“师德”风范，热爱学前教育事业。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉幼儿园区域活动概的含义、特征和意义。</p> <p>(2)了解幼儿园区域环境创设的准备与创设。</p> <p>(3)认识幼儿园区域材料的选择与利用。</p> <p>(4)掌握区域活动的组织与指导。理解区域活动的观察分析与评价。认识创造性游戏区域活动、规则性游戏区域活动和延伸区域活动的环境创设。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>能够根据幼儿的特点，准备与创设、选择与利用幼儿园区域材料。</p> <p>能够根据幼儿需求和区域活动的特点对区域活动进行组织与指导。</p> <p>能够对多种类型的区域活动有针对性地进行环境创设。</p>	<p>(1) 幼儿园区域活动概述</p> <p>(1) 幼儿园区域活动的含义</p> <p>(2) 幼儿园区域活动的特征</p> <p>(3) 幼儿园区域活动的意义</p> <p>(2)区域环境的准备与创设</p> <p>(1)区域环境创设</p> <p>(2)区域环境创设的价值</p> <p>(3)区域环境创设的方法</p> <p>(3)区域材料的选择与利用</p> <p>(1)材料的功能与选择</p> <p>(2)材料的配备和利用</p> <p>(4)区域活动的组织与指导</p> <p>(1)区域活动规则的指导</p> <p>(2)区域活动的组织与实施</p> <p>(5)区域活动的观察分析与评价</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室、仿真幼儿园实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、各类创作材料。</p> <p>教学方法建议： 采用讲授法、示范法、练习法、案例分析法等多种教学方法。</p> <p>考核评价建议： 期末考试、平时测试、平时作业。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>

			<p>(1)观察分析区域活动的意义及要点</p> <p>(2)观察分析区域活动的方法</p> <p>(3)区域活动的评价</p> <p>(6)创造性游戏区域活动与环境创设</p> <p>(1)角色游戏区</p> <p>(2)表演游戏区</p> <p>(3)建构游戏区</p> <p>(7)规则游戏区域活动与环境创设</p> <p>(1)益智区域活动与环境创设</p> <p>(2)体育游戏活动与环境创设</p> <p>(8)延伸区域</p> <p>(1)拓展区</p> <p>(2)特别研究区</p>	
4	<p>幼儿行为观察与指导</p>	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)积极关注学前儿童行为观察与记录的发展现状及趋势，主动获取学前儿童行为观察与记录的各种信息。</p> <p>(2)主动探索学前儿童行为观察与记录的有效方法和具体措施。</p> <p>(3)富有创造性地进行学前儿童行为观察与记录，积极促进学前儿童身心全面发展。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解学前儿童行为观察与记录的重要意义，树立正确的儿童观，建立学前儿童行为观察与记录的正确观念。</p> <p>(2)了解学前儿童行为观察与记录方法的基本内容，把握学前儿童行为观察与记录的要求，做好观察的准备。</p> <p>(3)掌握各种类型的学前儿童行为观察与记录的基本方法。</p> <p>(4)了解学前儿童行为评估的重要意义，建立正确的观察评价观。</p> <p>(5)掌握学前儿童行为评价的基本方法和评估角度。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)具备结合学前儿童发展阶段选定观察目标的能力。</p> <p>(2)具备设计和实施学前儿童行为观察的能力。</p>	<p>(1)幼儿园教师观察的原因和准备。</p> <p>(2)树立正确的观察态度。</p> <p>(3)观察记录方法概述。</p> <p>(4)轶事记录。</p> <p>(5)时间取样。</p> <p>(6)事件取样。</p> <p>(7)呈现观察。</p> <p>(8)树立正确的观察评价观。</p> <p>(9)幼儿认知行为的观察和记录。</p> <p>(10)幼儿情绪观察和记录。</p> <p>(11)幼儿社会交往的观察和记录。</p> <p>(12)幼儿语言发展行为的观察和记录。</p> <p>(13)幼儿游戏行为的观察和记录。</p> <p>(14)呈现观察记录与评价。</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室、幼儿园实地</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台、摄像机</p> <p>教学方法建议： 讲授法、讨论法、观察练习法、实践操作法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议： 考试、观察记录方案的设计与教学、技能展示、平时作业。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>

	(3)具备设计和实施学前儿童行为记录的能力。 (4)具备设计和实施学前儿童行为评价的初级能力。		
--	--	--	--

### (六) 专业拓展课程（任选课）描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
1	学前儿童营养与保健	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)学会理论联系实际，运用所学理论知识分析幼儿园教育实践活动中的问题。</p> <p>(2)注重实际问题的分析，提高解决实际问题的能力。</p> <p>(3)培养热爱幼儿的情感，培养合作意识和坚强的意志及爱岗敬业的精神，增强从事幼教工作的高度责任感和使命感。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握学前儿童各系统的解剖生理特点及保健措施。</p> <p>(2)掌握营养学知识、合理膳食的调配原则。</p> <p>(3)学会观察并发现学前儿童生病的特殊现象、对传染病的预防措施。</p> <p>(4)了解合理安排托幼机构一日生活和教育的卫生依据。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能根据婴幼儿的特点和促进其身体的正常发育和健康发展。</p> <p>(2)能正确分析幼儿园食谱，会编制符合幼儿营养需要的食谱。</p> <p>(3)能辨别和预防婴幼儿的常见病、传染病，会适当护理生病的幼儿。</p> <p>(4)会照料和指导婴幼儿的日常生活，合理安排和组织各项教育活动和体育锻炼。</p>	<p>(1)学前儿童保健概述</p> <p>2 学前儿童发育与发展</p> <p>(3)能量与宏量营养素</p> <p>(4)微量营养素与水</p> <p>(5)食物营养</p> <p>(6)学前儿童营养与评价</p> <p>(7)七章学前儿童喂养与膳食</p> <p>(8)学前儿童常见营养疾病与预防</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室和学前儿童卫生保健实训室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体，婴幼儿卫生保健的相关仪器、模型、挂图等实训材料</p> <p>教学方法建议： 讲解演示法，讨论评议法，练习法</p> <p>考核评价建议： 考核方式是考查，主要考核对学前儿童营与膳食卫生基本理论知识的掌握和对学前儿童进行膳食调配方法的把握。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师及取得高级育婴师证的双师型教师</p>
2	幼儿园家长工作指导	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)明白家长工作在幼儿园工作中的重要性。</p> <p>(2)主动探索、学习幼儿园家长工作的相关内容。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解幼儿园家长工作的概述及组织管理</p> <p>(2)了解幼儿园家长工作的常见问题及其原因。</p> <p>(3)掌握幼儿园日常性家长工作和阶段</p>	<p>(1)幼儿园家长工作的概述</p> <p>(2)幼儿园家长工作的组织与管理</p> <p>(3)幼儿园家长工作的深化</p> <p>(4)幼儿园日常性家长工作</p> <p>(5)幼儿园阶段性家长工作</p> <p>(6)家长资源及其</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室、幼儿园实地</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台</p> <p>教学方法建议： 讲授法、讨论法、实践操作法等多种教学方法的综合运用。</p> <p>考核评价建议：</p>

		<p>性家长工作。</p> <p>了解幼儿园家长资源的来源和家长学校。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)具备结合幼儿园家长工作理论建立幼儿园家长工作长效机制的能力。</p> <p>(2)具备开展各种幼儿园家长工作的能力。</p> <p>(3)能有意识开发和利用家长资源。</p> <p>(4)能在家长工作中进行有效沟通。</p>	<p>利用</p> <p>(7)幼儿园的家长学校</p> <p>(8)幼儿园家长工作中的有效沟通</p>	<p>考试、平时作业。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
3	0—3岁早期教育与训练	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)能够组织幼儿进行儿歌、阅读、认知、交往等活动的基本方法、基本原则，培养对婴幼儿早期启蒙教育的认识和感悟。</p> <p>(2)通过理论与实践相结合的学习，培养动脑、动手的实践能力，为走向相应的工作岗位做好准备。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握婴幼儿生长发育的特点及教育重点，了解其智力开发的黄金关键期。</p> <p>(2)掌握婴幼儿心理发展的特点，了解其个性发展以及社会性发展的特点。</p> <p>(3)掌握婴幼儿发育五大领域以及八大智能的内容，体会早期教育的重要性。</p> <p>(4)熟知针对不同年龄段(0—3岁)的婴幼儿，开展相应游戏活动的原则及要求。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)具有对音乐的感知能力，有丰富的想象力。</p> <p>(2)能够有效的利用儿歌增进幼儿的语言表达能力。</p> <p>(3)能够在故事教学中培养幼儿的问题意识和解决问题的能力。</p> <p>(4)能够针对不同年龄段(0—3岁)的婴幼儿，开展相应游戏活动。</p>	<p>(1)幼儿早期教育的重要性</p> <p>(2)幼儿生理发育特点</p> <p>(3)幼儿心理发育特点</p> <p>(4)幼儿发育的五大领域及八大智能</p> <p>(5)幼儿个性发展及社会性发展</p> <p>(6)不同年龄段的游戏设计</p> <p>(7)语言训练</p> <p>(8)音乐训练</p> <p>(9)感知训练</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室和学前儿童卫生保健实训室。</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体，婴幼儿早期教育与训练的相关仪器、模型、挂图等实训材料。</p> <p>教学方法建议： 讲解演示法，讨论评议法，练习法。</p> <p>考核评价建议： 考核方式是考查</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师及取得高级育婴师证的双师型教师</p>
4	0—3岁亲子活动设计	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)通过各项游戏活动和实践操作活动，开发潜能，提高幼儿的身心全面发展。</p> <p>(2)通过一系列的活动让孩子感受幼儿园的温暖，拉近于孩子与幼儿园之间的距离。</p> <p>(3)提高家长科学育儿的理念和技能，促进儿童的健康成长。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握0—3岁婴幼儿身心发展的特征。</p> <p>(2)了解0—3岁婴幼儿生理发展的过程。</p>	<p>(1)亲子教育概述</p> <p>(2)0—3岁婴幼儿身心发展的特点与规律</p> <p>(3)新生儿的年龄特点及亲子活动设计与指导</p> <p>(4)2—3个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导</p> <p>(5)4—6个月婴儿</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室和学前儿童卫生保健实训室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体，0—3岁亲子活动的相关仪器、模型、挂图等实训材料</p> <p>教学方法建议： 讲解演示法，讨论评议法，练习法</p> <p>考核评价建议：</p>

		<p>(3)掌握 0~3 岁婴幼儿生长发育的规律和心理发展的特点和规律。</p> <p>(4)知道不同年龄段婴幼儿发展需要及活动设计和指导方法。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能根据不同年龄段婴幼儿发展需要设计和指导各项游戏活动和实践操作活动。</p> <p>(2)能够指导家长科学育儿，提高家长育儿水平。</p>	<p>的年龄特点及亲子活动设计与指导</p> <p>(5)7~9 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导</p> <p>(6)10~12 个月婴儿的年龄特点及亲子活动设计与指导</p> <p>(7)1~(1)5 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导(8)(1)5~2 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导(9)2~(2)5 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导(10)(2)5~3 岁幼儿的年龄特点及亲子活动设计与指导</p>	<p>考核方式是考查</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师及取得高级育婴师证的双师型教师</p>
5	儿童传统游戏	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的儿童观、教师观、教育观。</p> <p>(2)通过传统游戏活动让孩子感受幼儿园的温暖。</p> <p>(3)对于传统游戏取其精华，去其糟粕，培养批判精神和创新精神。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)了解民间传统游戏的概念与特征。</p> <p>(2)理解民间传统教育的教育价值。</p> <p>(3)具备改编民间传统学前儿童游戏的能力。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够用科学的方法适当地改编和创新民间传统学前儿童游戏。</p> <p>(2)能够根据学前儿童的发展特点和水平设计合组织传统游戏活动。</p>	<p>(1)传统游戏概述 传统游戏的价值 传</p> <p>(2)传统游戏案例及教学方法分析</p> <p>(3)传统游戏改编的原则、方法</p> <p>(4)传统游戏改编案例分析及教育价值</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室和幼儿游戏实训室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体，传统游戏材料</p> <p>教学方法建议： 讲解演示法，讨论评议法，练习法</p> <p>考核评价建议： 考核方式是考查，主要考核对传统游戏活动的设计与组织方法的把握。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
6	蒙台梭利教学法	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立热爱幼儿、尊重幼儿、热爱幼儿教育的职业理想。</p> <p>(2)关注每一位幼儿，促进幼儿养成规则意识、使幼儿快乐健康成长。</p> <p>(3)学会自我学习，不段提高自己的综合素质。</p> <p>2. 知识目标</p>	<p>(1)蒙台梭利日常生活教育</p> <p>(2)蒙台梭利感觉教育</p> <p>(3)蒙台梭利数学教育</p> <p>(4)蒙台梭利语言教育</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室，蒙台梭利实训室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体设备，蒙氏教具</p> <p>教学方法建议： (1)讲授法、演示法、</p>



		<p>(1)掌握蒙台梭利的课程体系、基本理论、基本概念。</p> <p>(2)掌握蒙台梭利五大领域教学法的教具及教学法理念。</p> <p>(3)掌握蒙台梭利日常生活教育、感觉教育、数学教育、语言教育、文化教育的操作步骤。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)会操作蒙台梭利五大领域的教具。</p> <p>(2)会根据实际需要制作蒙台梭利教具。</p> <p>(3)应用蒙台梭利教育法的理念从事幼儿教育。</p>	(5)蒙台梭利文化教育	<p>练习法</p> <p>(2)可组织在蒙台梭利实训室实践操作。</p> <p>考核评价建议： 考查</p> <p>师资建议： 专任教师，具有扎实学前教育相关理论知识和蒙台梭利教学法的实践经验，完全掌握教材内容。</p>
7	中外学前教育史	<p>1. 素质目标</p> <p>热爱学前教育专业，激发学生学习学前教育史的热情，在课堂教学中使学生真正感受到本课程教学的价值与意义。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)比较全面地了解和掌握中外学前教育制度和教育思想的发展。</p> <p>(2)认识不同时期中外学前教育发展的特点。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能在掌握相关史实的基础上，透过教育现象揭示学前教育发展规律。</p> <p>(2)能总结与借鉴历史经验，以促进我国学前教育改革与发展。</p>	<p>(1)中国古代的学前教育。</p> <p>(2)中国古代的学前教育思想。</p> <p>(3)中国近现代学前教育的发展。</p> <p>(4)中国近现代学前教育思想。</p> <p>(5)原始社会的幼儿教育。</p> <p>(6)古代东、西方国家的学前教育。</p> <p>(7)西欧中世纪至文艺复兴时期的学前教育。</p> <p>(8)近现代发达国家学前教育概况。</p> <p>(9)外国近现代教育家的学前教育思想。</p> <p>(10)世界学前教育发展展望。</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体、在线学习平台</p> <p>教学方法建议： 讲授、讨论、案例(录像)分析、知识竞赛等多种教学形式和方法</p> <p>考核评价建议： 平时表现、平时作业、期末考试</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>
8	幼教名著导读	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)研究幼教名著的教育思想，提高自身的专业素养，为成为一名合格的幼儿教师奠定基础。</p> <p>(2)学以致用，把幼教名著里的教育思想应用到实践中，促进学前儿童健康成长。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)掌握幼教名著的篇章结构。</p> <p>(2)熟悉幼教名著所蕴含的主要的教育思想。</p> <p>(3)了解幼教名著的成书背景。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够准确把握不同教育家的教育思</p>	<p>(1)孔子《论语》</p> <p>(2)思孟学派《学记》</p> <p>(3)颜之推《颜氏家训》</p> <p>(4)夸美纽斯《母育学校》</p> <p>(5)《大教学论》</p> <p>斯泰洛齐《林哈德和葛笃德》</p> <p>(6)《葛笃德怎么教育她的子女》</p> <p>(7)福禄培尔《人的教育》</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体等相关教学设备</p> <p>教学方法建议： 讲授法，讨论法</p> <p>考核评价建议： 考核方式是考查，主要考核对几种教育思想的掌握情况。</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师</p>

		想，并指导实践。 (2)能够灵活运用教育名家的教育思想和理念，并批判地继承和创新。	(8)蒙台梭利《童年的秘密》等 (10)陈鹤琴《儿童心理之研究》 1(1)维果茨基《思维和语言》 1(2)苏霍姆林斯基《把整个心灵献给孩子》 1(3)加德纳《多元智能》	
9	感觉统合训练	1. 素质目标 (1)有爱心、耐心和责任心，去帮助感觉统合失调的特殊儿童。 (2)树立正确的儿童观、教师观和教育观，有良好的职业素养和敬业精神。 2. 知识目标 (1)理解感觉统合的相关概念及感觉统合失调的概念。 (2)掌握感觉统合失调的原因及类型。 (3)了解特殊儿童感觉统合训练实务要素。 (4)知道各类特殊儿童感觉统合训练的指导方法。 3. 能力目标 (1)能够掌握特殊儿童感觉统合训练实务技术。 (2)能够根据各类特殊儿童感觉统合失调的原因进行指导训练。	(1)感觉统合训练生理心理基础 (2)儿童感觉统合失调的特征与评估 (3)感觉统合失调的原因 (4)特殊儿童感觉统合训练实务要素 (5)特殊儿童感觉统合训练实务技术 (6)各类特殊儿童感觉统合训练 (7)感觉统合训练室的建设与管理	教学场地建议： 多媒体教室，感统实训室 教学设施设备建议： 多媒体和感统训练器材等相关教学设备 教学方法建议： 讲授法，实践法 考核评价建议： 考核方式是考查 师资建议： 学前教育学和心理学专任教师
10	奥尔夫音乐教学法	1. 素质目标 (1)激发探究音乐文化奥秘的志趣，主动地进行研究性学习，培养和发展探索精神、创新意识，促进创造性思维能力的发展。 (2)树立理解和尊重多元音乐文化的观念，培养参与国际音乐文化交流的能力。 (3)理解奥尔夫音乐教育的精髓与人、自然、社会、历史、文化之间的密切关系以及各民族音乐的共性与特性。 2. 知识目标 (1)理解奥尔夫的中心思想，明确本学科涉及的基本范畴和相应的基本观点和方法。 (2)了解主要的教育哲学、美学、心理学观点，在理解这些观点的基础上形成自己的初步看法，并运用前人和自己的观点、方法解决音乐教育实践中	(1) 奥尔夫音乐教育思想及教育原理 (2)奥尔夫音乐教育的功能和目的 (3)奥尔夫音乐教育实践在中国的传播及其“本土化” (4)奥尔夫乐器演奏活动	教学场地建议： 多媒体教室，奥尔夫音乐实训室 教学设施设备建议： 多媒体，奥尔夫音乐乐器等相关教学设备 教学方法建议： 讲解演示法，练习法 考核评价建议： 考核方式是考查，采用形成性评价与终结性评价、现场点评、教师与学生的自评、互评及他评相结合等形式进行课程评价。 师资建议： 本课程要求对音乐教育学学科建设具

		<p>实际问题。</p> <p>(3)了解奥尔夫课程的分类、要素和过程，运用奥尔夫音乐教育实践中的课程和教学课程。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)掌握一定的歌唱的基本技术与技巧，以及音量、音色、力度、速度的变化等基本控制能力，具备一定的演唱能力。</p> <p>(2)具备一定的舞蹈基础，动作统一、协调、优美，富于表现能力。</p> <p>(3)掌握一定指挥的基本知识和技能，具备良好的音乐教育组织能力。</p>		有一定积累的教师承担主讲。
11	儿童戏剧表演	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立理解和尊重戏剧文化的观念，培养弘扬和传承戏剧表演的能力。</p> <p>(2)激发探究儿童戏剧表演的兴趣，主动地进行研究性学习，培养和发展探索精神、创新意识，促进创造性思维能力的发展。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)理解儿童戏剧的相关概念、特征。</p> <p>(2)学习儿童戏剧的创编技巧和相关的创作、导演以及表演知识。</p> <p>(3)了解舞台剧的道具设计、服装设计、化妆造型、灯光照明艺术，了解中国的儿童戏剧教育的现状和对策。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够创编、导演、指导儿童戏剧。</p> <p>(2)能够完成舞台剧的道具设计、服装设计、化妆造型、灯光照明艺术。</p> <p>(3)能够为不同年龄段和不同知识经验的幼儿设计并指导不同的儿童戏剧。</p> <p>(4)能够指导幼儿完成经典戏剧的表演。</p>	<p>(1)儿童戏剧概述</p> <p>(2)儿童戏剧的创编</p> <p>(3)儿童戏剧的导演</p> <p>(4)儿童戏剧的表演</p> <p>(5)舞台美术</p> <p>(6)儿童戏剧教学方法探略</p> <p>(7)儿童戏剧佳作赏析</p> <p>(8)儿童戏剧剧本精选</p>	<p>教学场地建议： 多媒体教室</p> <p>教学设施设备建议： 多媒体等相关教学设备</p> <p>教学方法建议： 讲授法，实践法</p> <p>考核评价建议： 考核方式是考查</p> <p>师资建议： 学前教育专任教师或艺术教育教师</p>

### (七) 专业实践课程描述

序号	课程名称	课程目标	课程内容	教学要求
----	------	------	------	------

1	教育 见习	<p>1. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的科学的发展的儿童观，即是“儿童是行使自己权利的主体”。</p> <p>(2)树立正确的教师职业道德和服务意识。</p> <p>(3)加强沟通与合作，发展与人交往的能力。</p> <p>(4)勤于观察，树立一种“尊重幼儿独特性”的创新意识。</p> <p>2. 知识目标</p> <p>(1)熟悉幼儿园基本环境。</p> <p>(2)了解幼儿园基本规模。</p> <p>(3)了解幼儿园教育工作概况。</p> <p>(4)了解幼儿园一日常规活动的基本流程。</p> <p>3. 能力目标</p> <p>(1)能够初步配合幼儿园教师组织幼儿园一日常规活动的基本流畅。</p> <p>(2)通过教学活动观摩，能够掌握幼儿园教学组织的基本过程。</p> <p>(3)能够形成反思与自我发展等能力。</p>	<p>(1)幼儿园园基本情况和管理流程。</p> <p>(2)见习幼儿园一日常规活动的基本流程。</p>	<p>教学场地建议： 幼儿园实习基地</p> <p>教学设施设备建议： 在线学习平台</p> <p>教学方法建议： 实践操作法</p> <p>考核评价建议： 见习笔记、见习总结、考勤、实习单位鉴定</p> <p>师资建议： 幼儿园教师</p>
2	教育 实习	<p>1. 知识目标</p> <p>(1)熟悉幼儿园基本环境。</p> <p>(2)了解幼儿园基本规模。</p> <p>(3)了解幼儿园教育工作概况。</p> <p>(4)了解幼儿园一日常规活动的基本流程。</p> <p>(5)了解幼儿园课程与教育活动设计概况。</p> <p>(6)了解户外活动开展的内容和流程。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1)能够掌握来园工作基本流程。</p> <p>(2)能够掌握盥洗工作基本流程。</p> <p>(3)能够引导幼儿正确饮水饮食。</p> <p>(4)能够协助指导教师组织幼儿睡眠。</p> <p>(5)能够掌握离园工作基本流程。</p> <p>(6)通过教学活动观摩，掌握教学组织的基本过程。</p> <p>(7)能够形成反思与自我发展等能力。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的科学的发展的儿童观，即是“儿童是行使自己权利的主体”。</p> <p>(2)树立正确的教师职业道德和服务意识。</p> <p>(3)加强沟通与合作，发展与人交往的能力。</p> <p>(4)勤于观察，树立一种“尊重幼儿独特性”的创新意识。</p>	<p>(1)幼儿园园基本情况和管理流程。</p> <p>(2)幼儿园一日常规活动的基本流程。</p> <p>(3)幼儿园教学活动设计与组织、实施。</p> <p>(4)幼儿园游戏活动的组织与实施。</p>	<p>教学场地建议： 幼儿园实习基地</p> <p>教学设施设备建议： 在线学习平台</p> <p>教学方法建议： 实践操作法</p> <p>考核评价建议： 实习笔记、实习总结、考勤、实习单位鉴定</p> <p>师资建议： 幼儿园教师</p>
3	教育	1. 知识目标	(1)幼儿园园基本	教学场地建议：

<p>实习 与研 习</p>	<p>(1)熟悉幼儿园基本环境。  (2)了解幼儿园基本规模。  (3)了解幼儿园教育工作概况。  (4)了解幼儿园一日常规活动的基本流程。  (5)了解幼儿园课程与教育活动设计概况。  (6)了解户外活动开展的内容和流程。  (7)了解幼儿园家长工作的开展。</p> <p>2. 能力目标</p> <p>(1)能够掌握来园工作基本流程。  (2)能够掌握盥洗工作基本流程。  (3)能够引导幼儿正确饮水饮食。  (4)能够协助指导教师组织幼儿睡眠。  (5)能够掌握离园工作基本流程。  (6)通过教学活动观摩，掌握教学组织的基本过程。  (7)能够初步开展幼儿园家长工作。  (8)能够形成反思与自我发展等能力。</p> <p>3. 素质目标</p> <p>(1)树立正确的科学的发展的儿童观，即是“儿童是行使自己权利的主体”。  (2)树立良好的教师职业道德和服务意识。  (3)加强沟通与合作，发展与人交往的能力。  (4)勤于观察，树立一种“尊重幼儿独特性”的创新意识。</p>	<p>情况和管理流程。  (2)幼儿园一日常规活动的基本流程。  (3)幼儿园教学活动设计与组织、实施。  (4)幼儿园游戏活动的组织与实施。  (5)幼儿园家长工作实践。</p>	<p>幼儿园实习基地  教学设施设备建议：  在线学习平台  教学方法建议：  实践操作法  考核评价建议：  实习笔记、实习总结、考勤、实习单位鉴定。  师资建议：  幼儿园教师</p>
------------------------	--	--	--